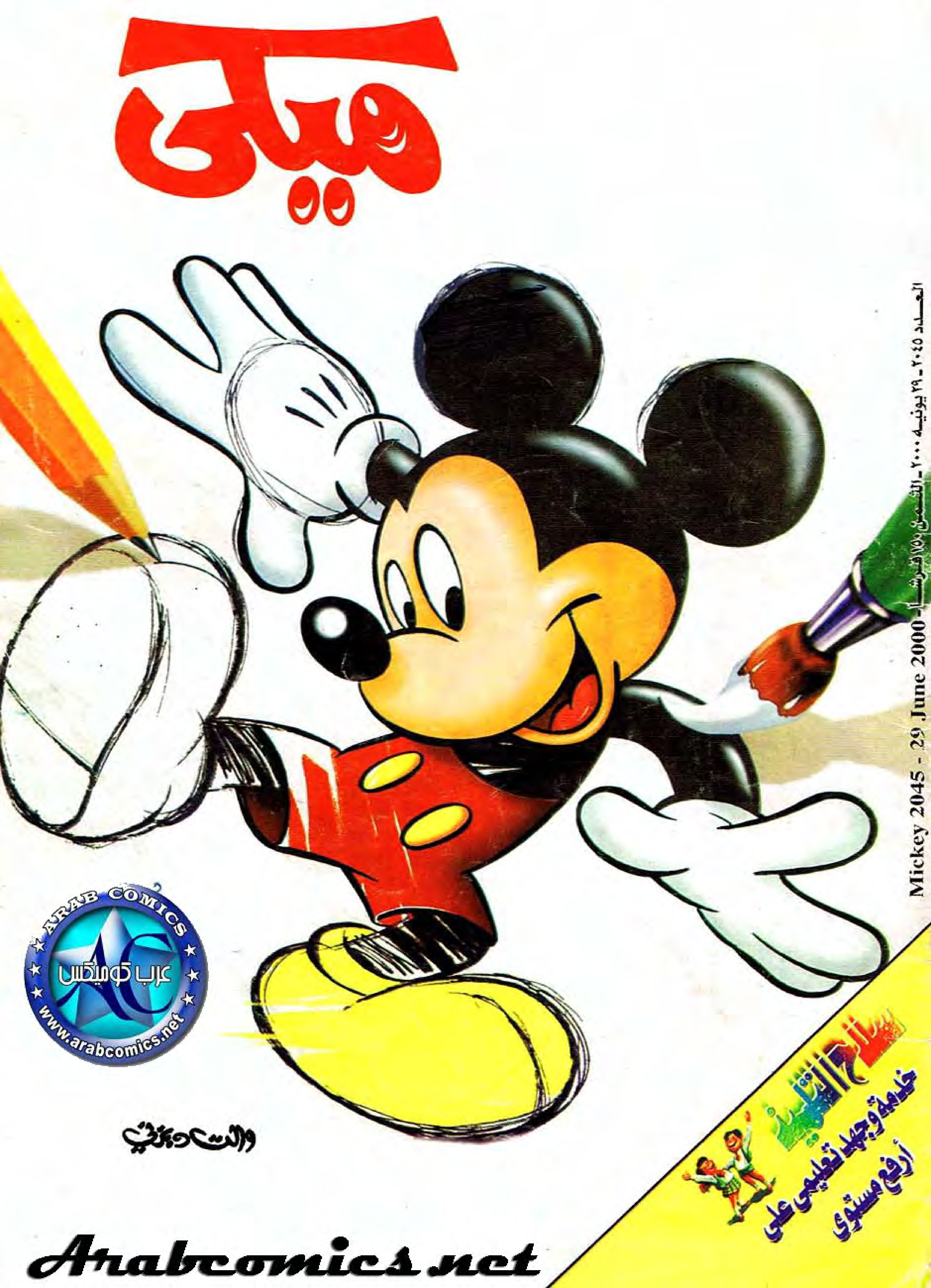

ميكى
Mickey 2045 - 29 June 2000 - العدد ٢٠٤٥ - ٢٩ يونيه ٢٠٠٠ - الثمن ١٧٥ قرشا
والت ديزني
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على أرفع مستوى
Arabcomics.net



لأن صحتك وصحة أولادك أمانة فى أيدينا
جرين لاند
حليب بالموز
حليب بالشوكولاتة
حليب بالفراولة
منتجات ألبان وعصائر
صحتك
فى العلبه دى
خليك فى المضمون
المصانع : العاشر من رمضان - المنطقة الصناعية B3
إدارة المبيعات والتسويق : ٣ ش أحمد مخيمر - النزهة الجديدة
ت : ٢٩٥٩١٧٠ - ٠٢/٢٩٦٩٣٤١ فاكس : ٠٢/٢٩٦٩٣٤١





F-J.M.99021 D.

هل تمزحون؟ في تلك الفترة من كل عام أذهب لممارسة التزحلق على الجليد!
عندك شهود؟









سنضطر الآن لاستجواب الشهود!
؟!؟
لا داعي لذلك.. يكفي أن نقطف اللص!

واضح أن "ميكي" لاحظ شيئاً .. فما هو؟!

الحل بالمقلوب:

فكر وتسلية

٨ شهور

هذا هو عمر «مستر وو» ، الكنغر الصغير الذى هجرته الكنغر الأم لأنه «عدو الشمس» ولحسن الحظ تم ضمه إلى مركز خاص فى انجلترا حيث يعتنى به جلساء الأطفال . و«مستر وو» خجول بطبعه .. لكن قريبا سيتم التعارف بينه وبين القط والكلب حتى يكون له أصدقاء جدد !



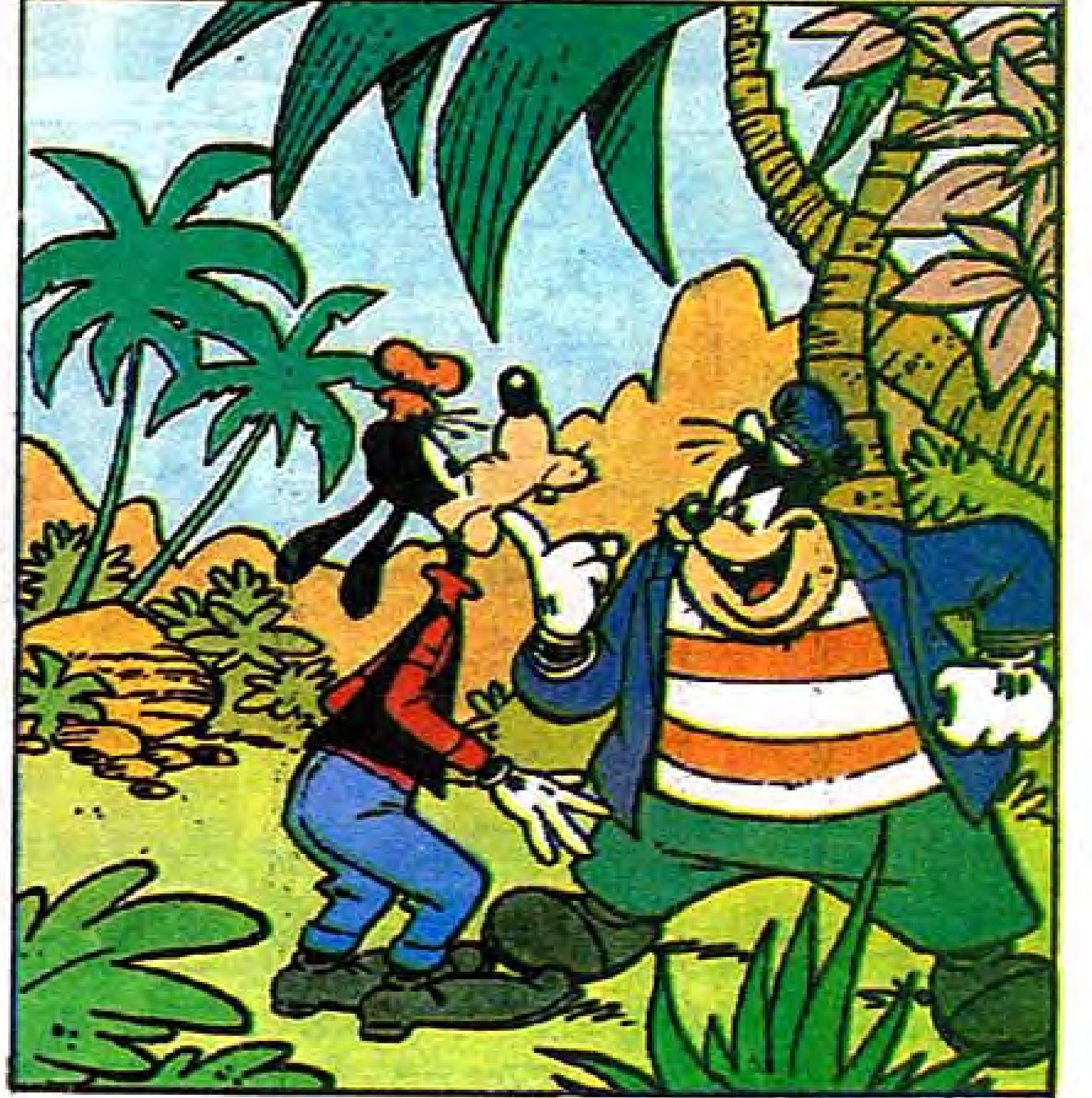
الأوز الذى يمشى فى طريقه

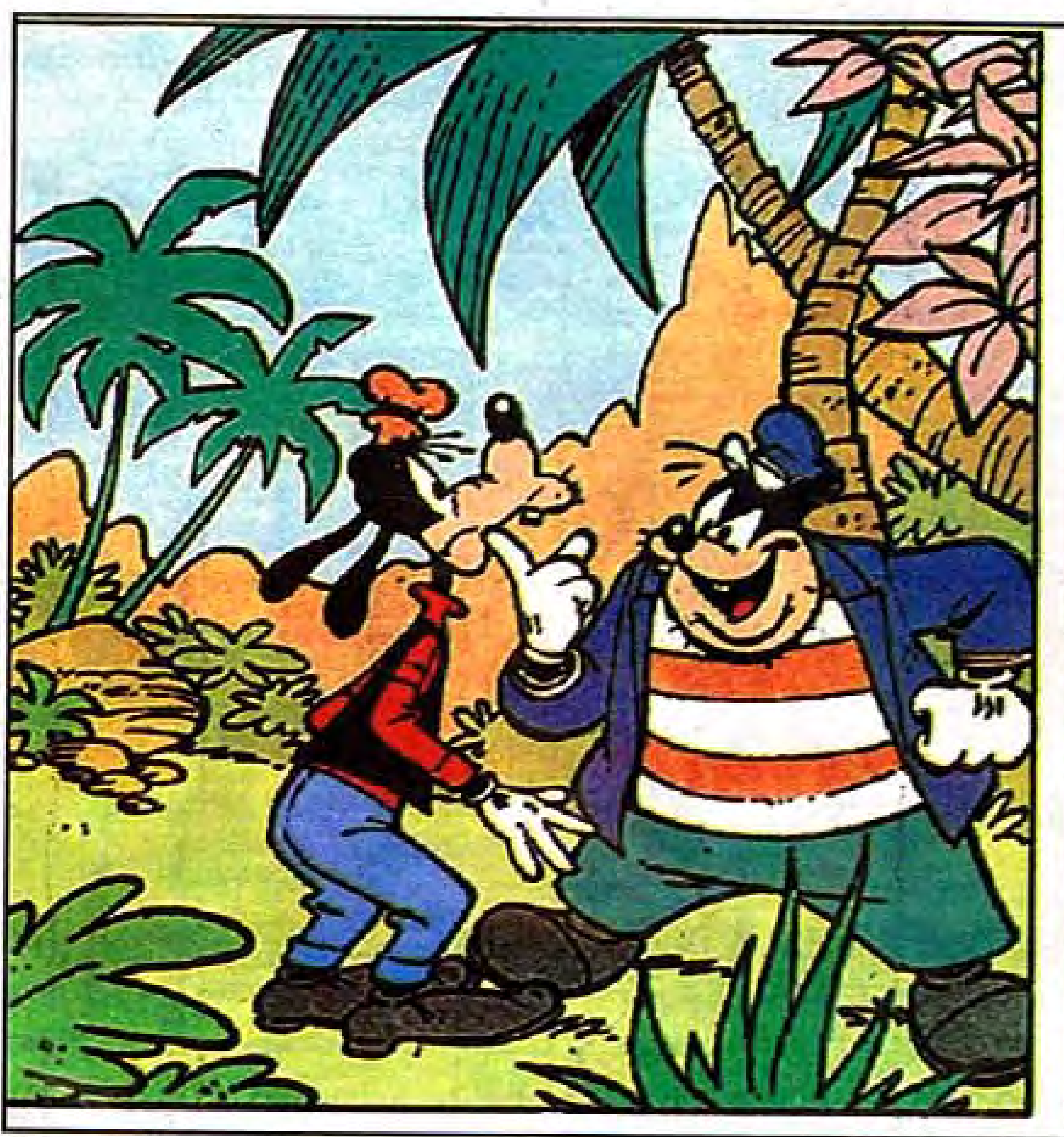
أثناء إحتفالات نهاية العام ، إضطر قادة سيارات همبورج (ألمانيا) للتوقف فى الطريق بسبب الأوز ! فكل عام يصطحب المزارعون الذين يقومون بتربية الأوز أوزهم إلى أسواق المدينة لبيعه .. وهكذا مشى الأوز فى الشوارع وكأنه يقدم استعراضاً عسكرياً !

الإختلافات



يوجد ١٠ «إختلافات» بين هذين الرسمين .. هل يمكنك التعرف عليها ؟





١٠٠,٠٠٠

هذا هو عدد الطيور التى تسممت بسبب البترول الذى تسرب من سفينة نقل البترول «إريكا» التى غرقت بالقرب من الشواطئ بمنطقة «بريتانى» بشمال فرنسا . وكان الضحايا من النورس والبشروش والبط و«زمج الماء» و«أكتع ترويل» (وهو نوع من أسرة البطريق) . وبقعة البترول السوداء تكون مميتة بالنسبة للطيور لأنها تتحرك مع التيار فتصل إلى الأماكن التى تقضى فيها الطيور المهاجرة موسم الشتاء .



جلس «فيل البحر» على جبل جليدى عائم صغير وترك التيار يجرفه فى البحر الواقع بين ألاسكا وروسيا .. ومن بين السفن المارة سفينة لمنظمة البيئة «جرين بيس» (السلام الأخضر) .

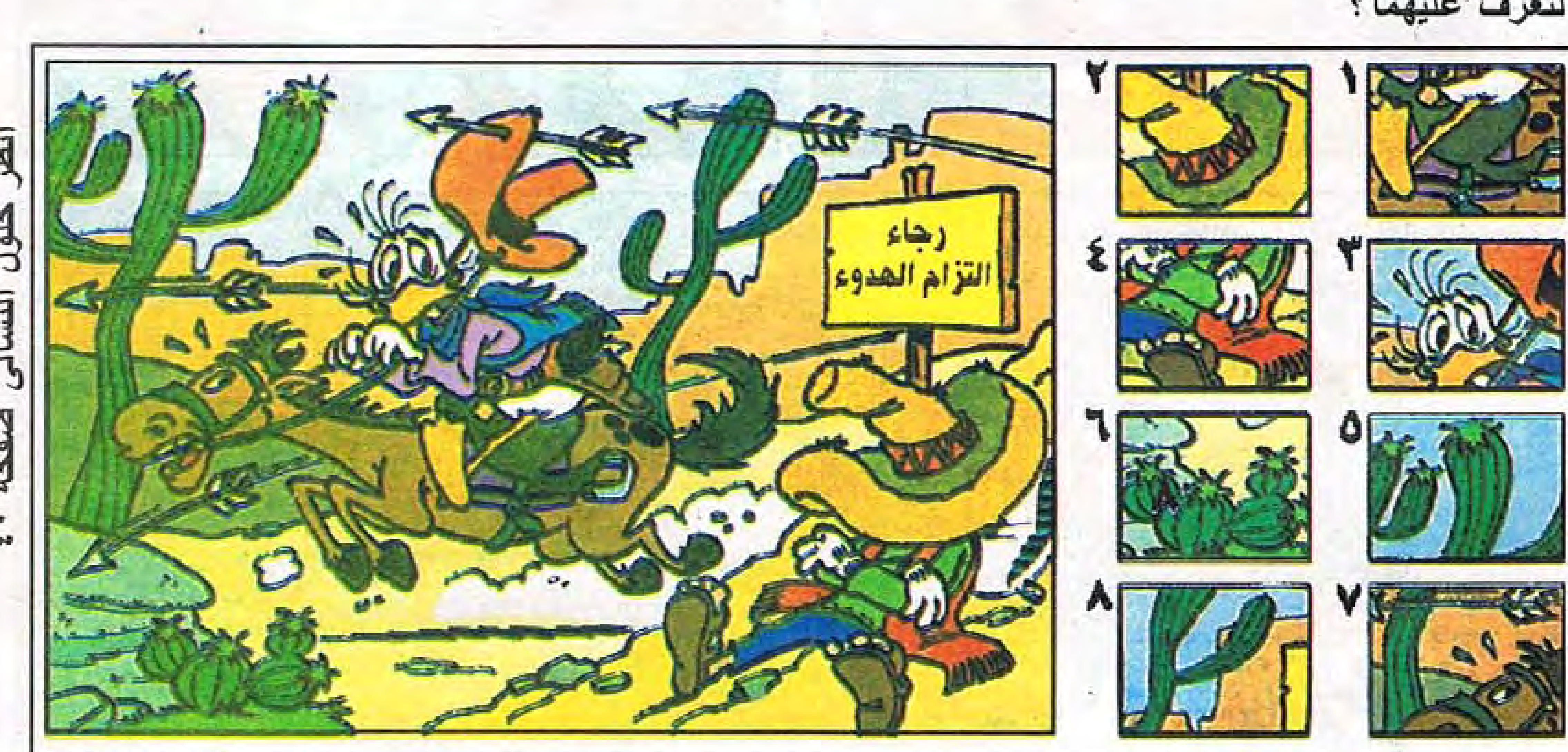


الكنغر الهارب

هرب (كنغر) من النوع القزم يبلغ طوله مترا ، من إحدى حدائق الحيوان الفرنسية فى يوم ١٤ نوفمبر ١٩٩٩ ، حيث صنع فجوة فى السور المصنوع من الأسلاك الذى يحيط بالجزء المسور الخاص بإقامته، وذهب يتنزه بالمدينة ، ولمحته إحدى المتنزهات ، فاتصلت بالمطافئ التى أمسكته بشبكة .. ولم يستمر هروبه سوى ١٠ دقائق !

لقطات من صورة

من بين هذه اللقطات الثمانى - توجد لقطتان فقط - من أصل الصورة الموجودة أمامك. هل يمكنك التعرف عليهما ؟



أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠

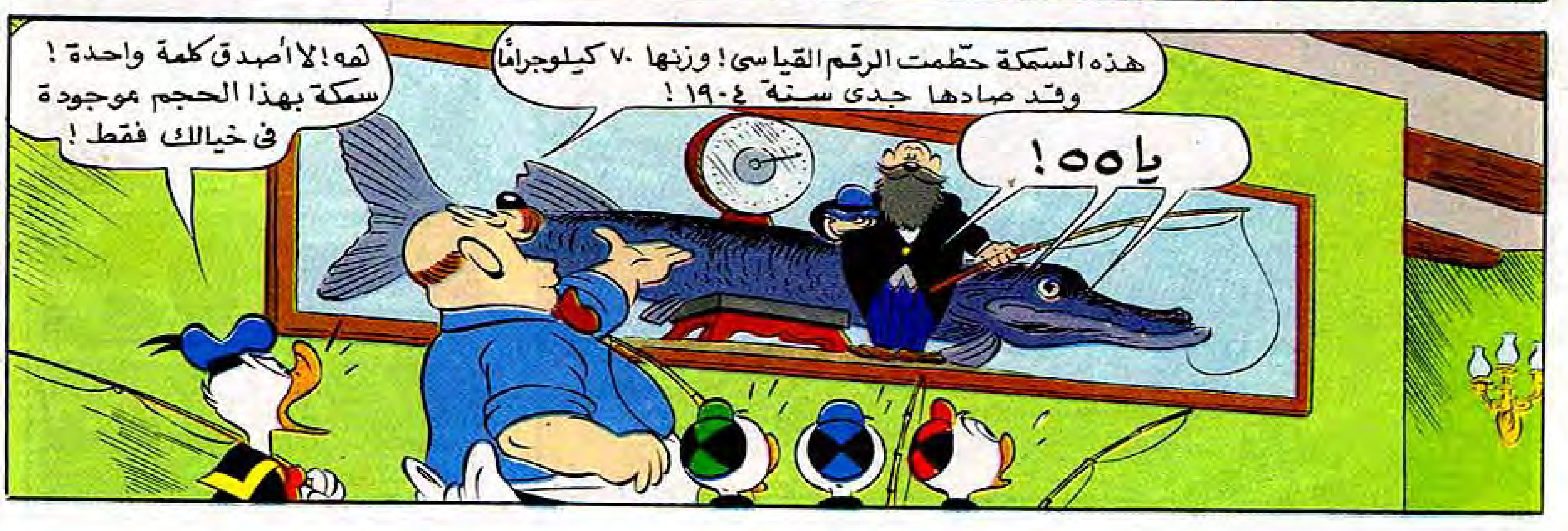
السمكة العملاقة



D.8254








يجب أن نُجهز معدّاتنا للغد ! بصنارتى الحديثة أنا واثق أنى سأصيد أكبر سمكة فى البحيرة !
آه !

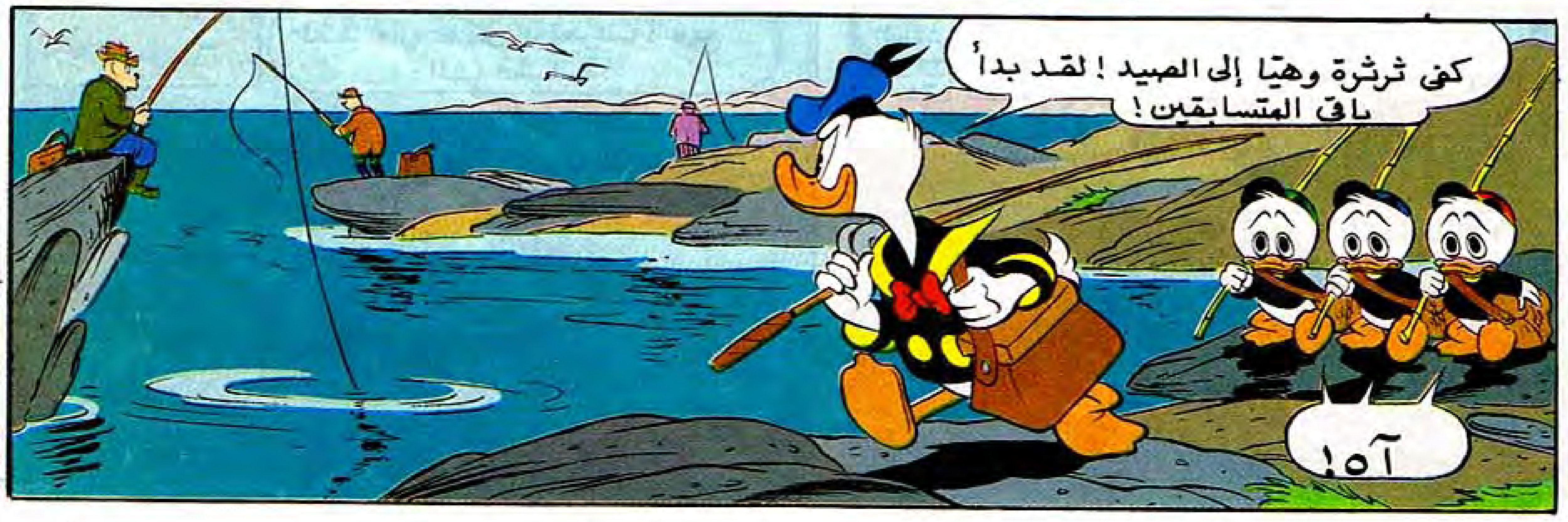

بهذه الصنارات القديمة لن نتمكن من صيد شئ !
كلام فارغ يا أولاد !


المهارة وليست المعدّات هى التى تصنع الصياد ! لقد صاد جدى سمكته بصنارة بدائية !


إذن هذه السمكة العملاقة حقيقية ؟
طبعاً ! بكلّ تأكيد يا أولاد !


وفى اللحظة التالية..
تعالوا لأخذ طعامكم يا أولاد !
عظيم ! الصيد يجعلنا نشعر بالجوع !


أف ! معجون الأسماك ! ألا يوجد طعام آخر؟
طبعاً لا ! معجون الأسماك مفيد لكم !


كفى ثرثرة وهيّا إلى الصيد ! لقد بدأ باقى المتسابقين !
آه !



ارجعوا إلى الوراء! فأنا أحتاج لمساحة واسعة أضع فيها السمكة الضخمة بعد أن أصطادها!
آ٥٥!



هيّا نذهب للصيد في مكان آخر!
فعلاً! أبعد ما يمكن عن هذا العم المغرور!



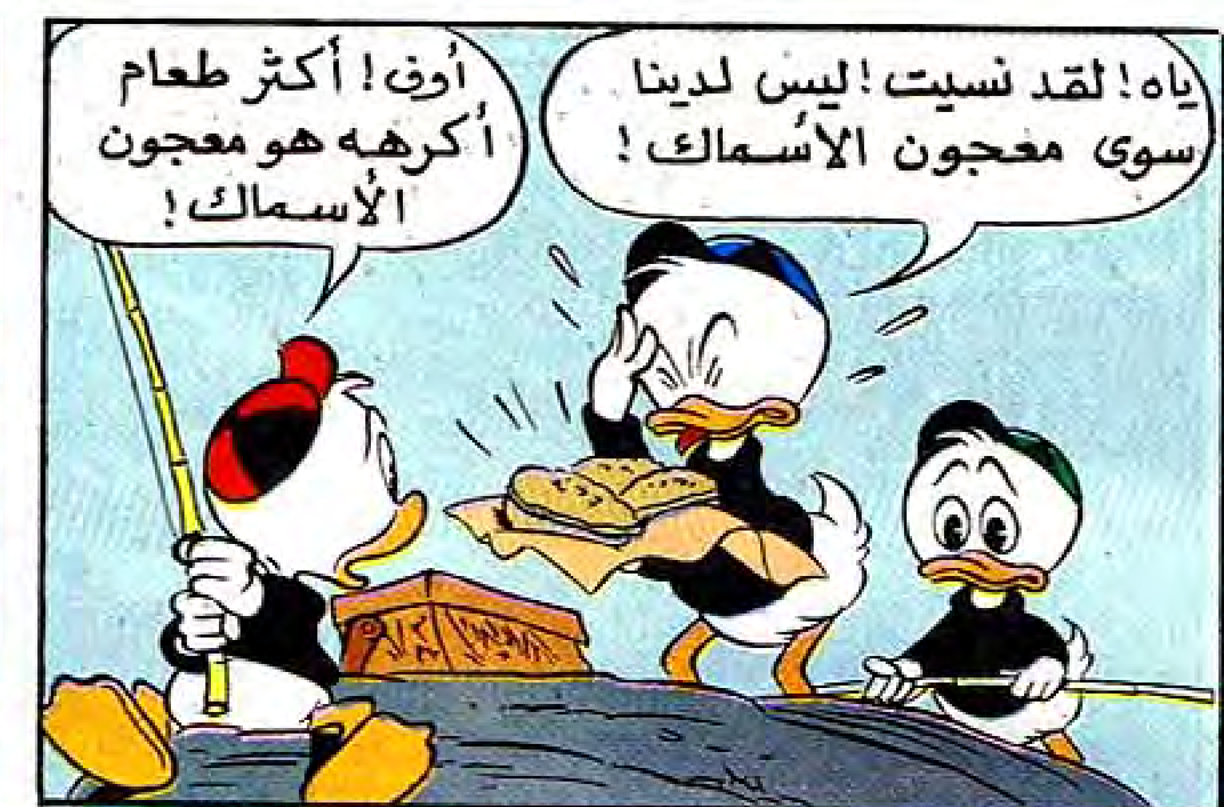
نريد أن نصطاد سمكة أكبر من سمكته! لكن بهذه المعدات لا أمل لدينا!
إذا كنتم تريدون صيد سمكة كبيرة فاذهبوا إلى خليج القاع الأسود!
نشكرك على النصيحة!



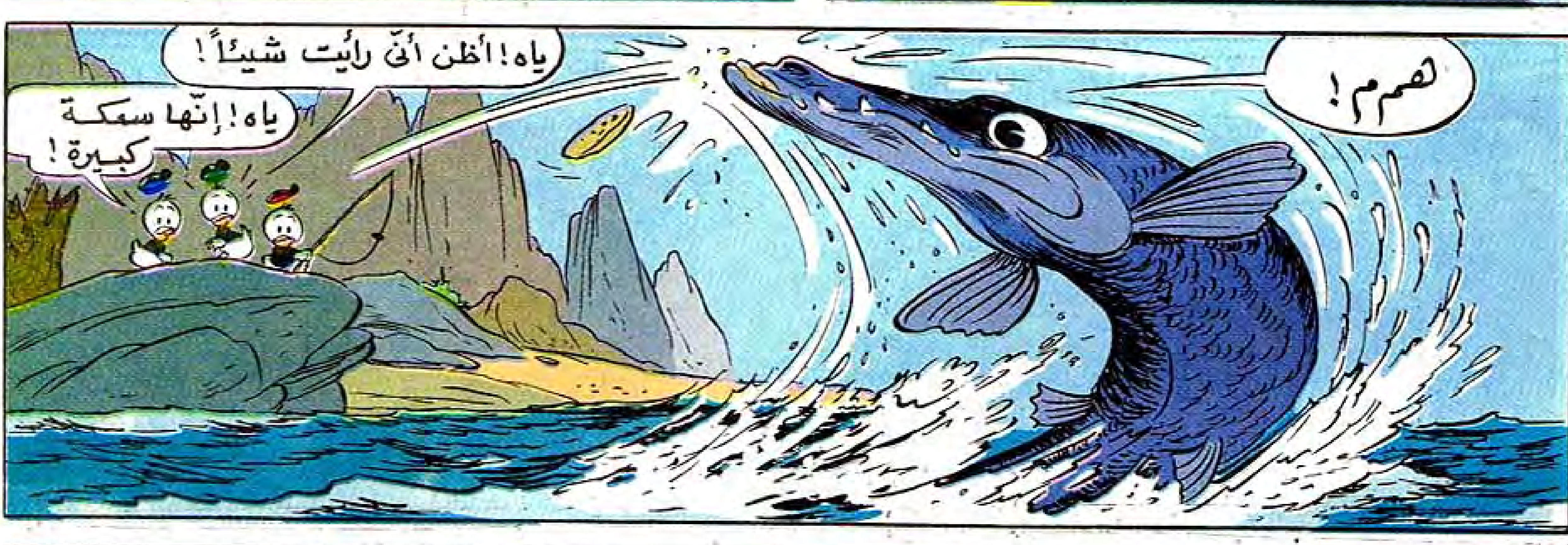
هذا هو خليج القاع الأسود!
إنه إسم على مسمّى! المياه داكنة وعميقة ويبدو المكان مهجورًا!



وبعد ساعات..
لقد جرّبنا كل ما نعرف! ومع ذلك فشلنا!
الأسماك لا تحب الطُعم الذى نستخدمه!
السبب فى أن أحدًا لم يحضر إلى هنا هو عدم وجود أيّة أسماك به!
هيّا نتناول طعام الغداء!


ياه! لقد نسيت! ليس لدينا سوى معجون الأسماك!
أوف! أكثر طعام أكرهه هو معجون الأسماك!


هل نسيت أنه لاتوجد أسماك هنا؟
سأعطيه للأسماك!

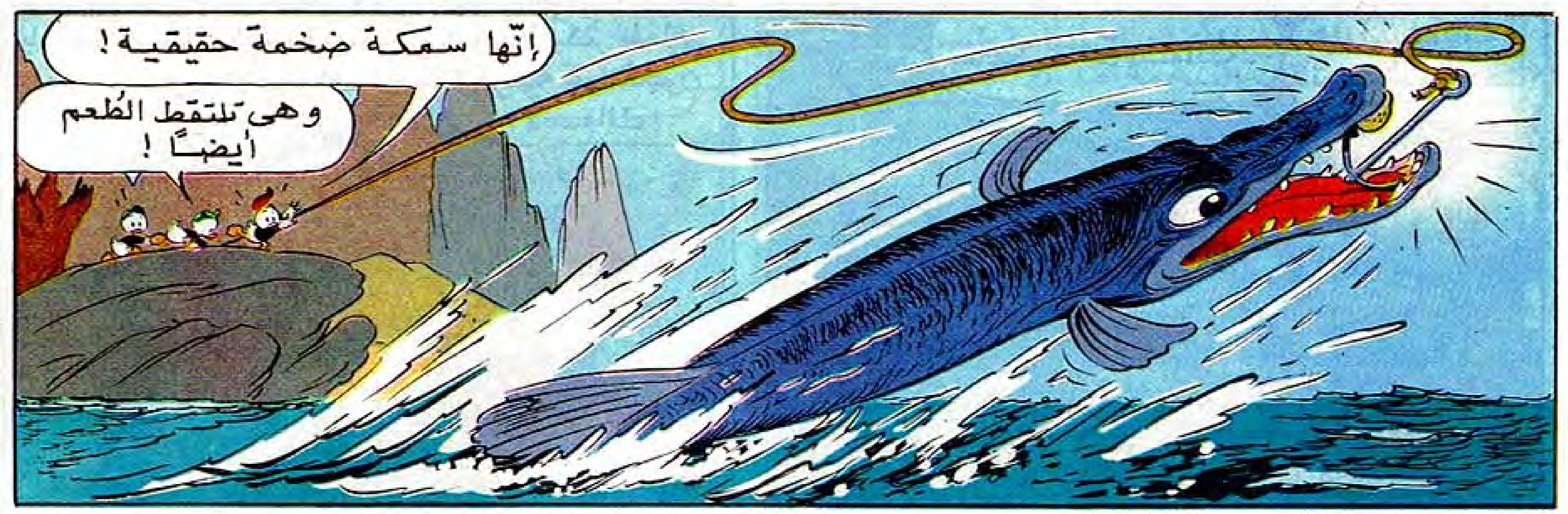

همم!
ياه! أظن أنى رأيت شيئاً!
ياه! إنها سمكة كبيرة!


لو استطعنا صيدها! ولكن سمكة بهذا الحجم ستحطم معداتنا!
لدى حبل هنا!


وهناك أيضاً هلب قديم!
كل مانحتاج إليه هو الطعم!


لماذا لانجرب ساندويتش آخر؟ لقد التهمت الساندويتش الأول!
سمكة متوحشة تحب معجون الأسماك! أشعر وكأنى أحلم!


سوف نكتشف حالاً!

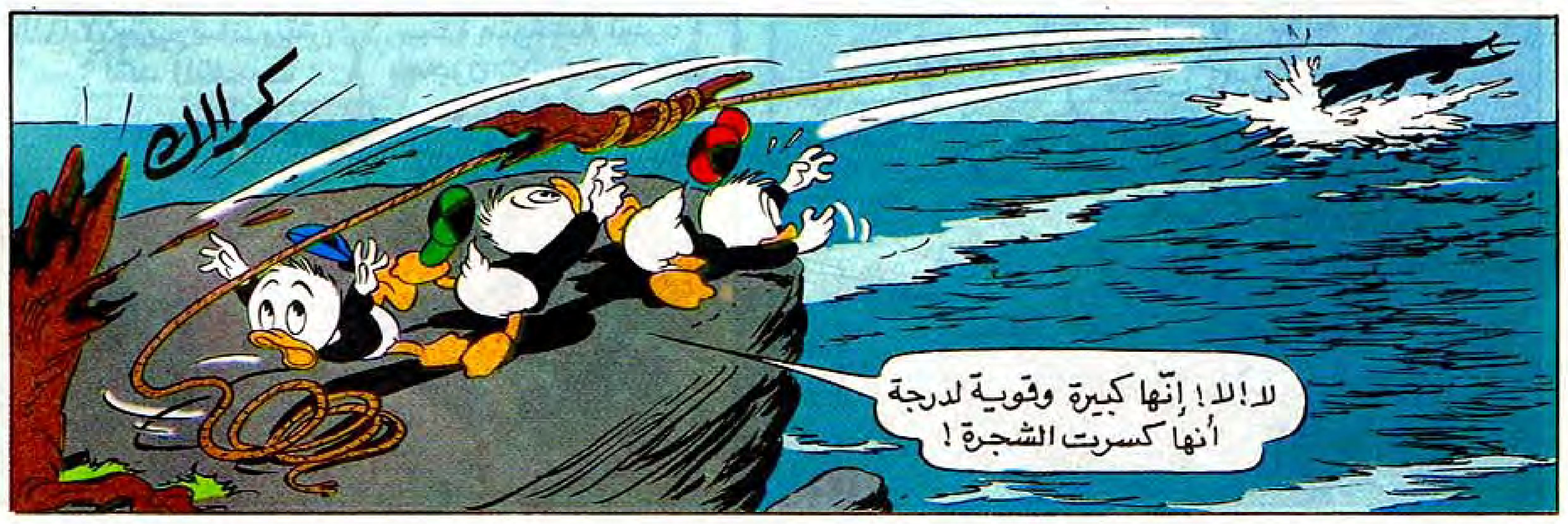

إنّها سمكة ضخمة حقيقية!
وهي تلتقط الطُعم أيضاً!


والآن ماعلينا إلا أن نسحبها!
هذا قول سهل! لكن كيف؟

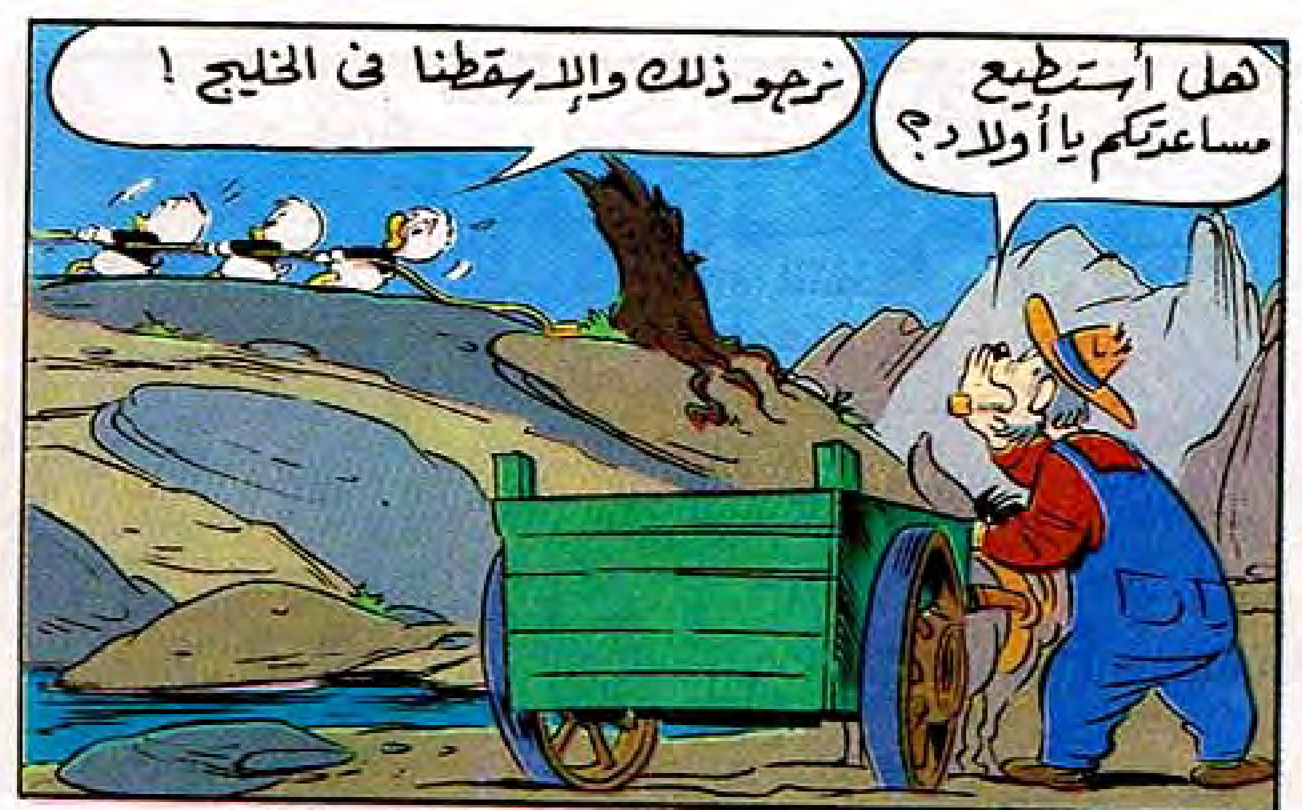

إنّها فعلاً سمكة عملاقة!
إنها أقوى من ثلاثتنا!


إنّها تسحبنا للداخل!
أعرف طريقة نهزمها بها!


سأربط الحبل بهذا الجذع حتى تتعب من المقاومة!


كراك
لا! لا! إنّها كبيرة وقوية لدرجة أنها كسرت الشجرة!


ياخبر! ستفلت منّا !


هل أستطيع مساعدتكم يا أولاد؟
نرجو ذلك وإلا سقطنا فى الخليج !


سأربط الحبل فى رقبة حمارى "مشمش" !
فكرة مدهشة !


إسحب يا "مشمش"
حمارك يقوم بعمل رائع !


عظيم !لقد سحبنا السمكة !
إنها أكبر سمكة رأيتها فى حياتى !


وفى نفس الوقت، فى الفندق ..
ماذا حدث للأولاد! لا أجدهم أبدًا عندما أحتاج إليهم !


أنا هنا مع السمكة الفائزة ! وهم لايعيرونى أى اهتمام !!


سمكتك تزن ٤٠ كيلوجرامًا يا "بطوط"، وهى أكبر سمكة ! أذن أنت الفائز !
إنتظر دقيقة !


الأولاد حضروا ! وأعتقد أن لديهم مفاجأة من أجلك !
هه؟


معهم سمكة !
إنها سمكة عملاقة ، تبدو أكبر من سمكة جدى !
ياه !


لا أصدق ذلك !!
مسكين عم "بطوط" ! أصابه ضعف فى النظر !
هذه السمكة هى الفائزة بلا شك !
نحتاج إلى ميزان عملاق حتى نتمكن من وزنها !


إنها تزن ٨٠ كيلوجرامًا وهى بذلك تزيد ١٠ كيلوجرامات عن أكبر سمكة !
هيه !


بالإضافة إلى تحطيم الرقم القياسى فهذه جائزة المسابقة !
ياه! نشكرك !

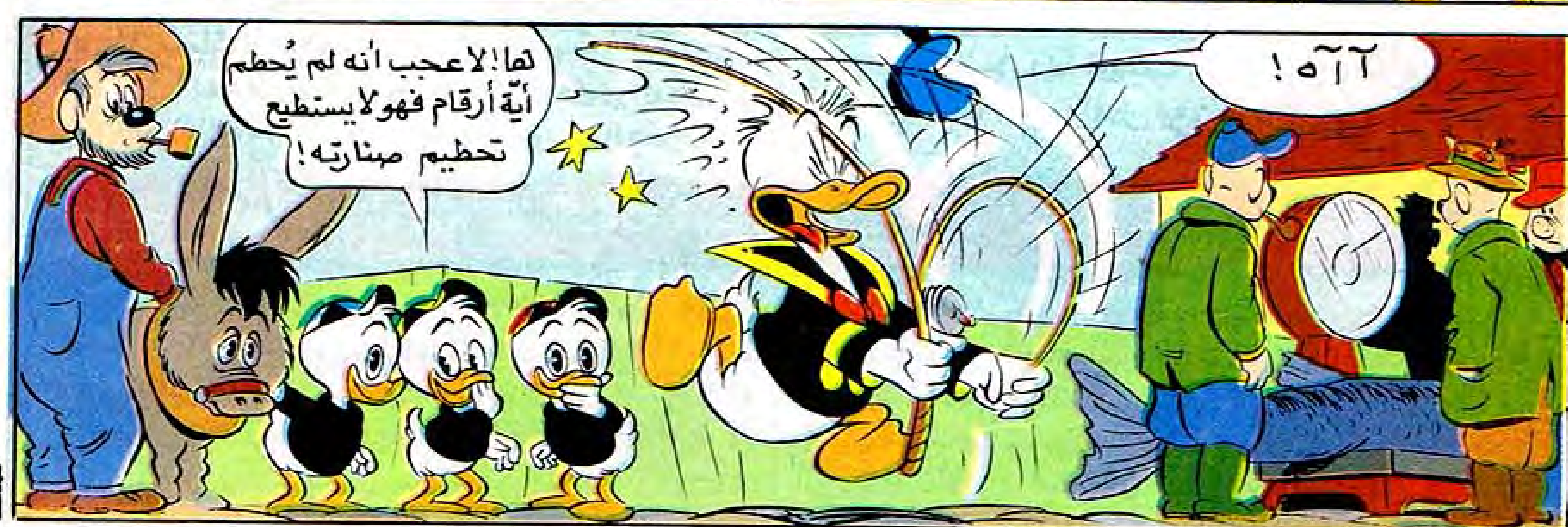

ولكن "مشمش" يجب أن يأخذ جزءًا من الجائزة !
"مشمش" ؟ مَنْ هو ؟


إنه حمارى طبعًا !
بعد أن اصطدنا السمكة بُطعم معجون الأسماك، كان علينا أن نسحبها ...


... حينئذ أتى الفلاح ومعه حماره ...
...وساعدنا "مشمش" فى سحب السمكة من الماء !


إليك ١٠٠ جنيه من الجائزة ستكفى لشراء جزر "لمشمش"!
أووف !

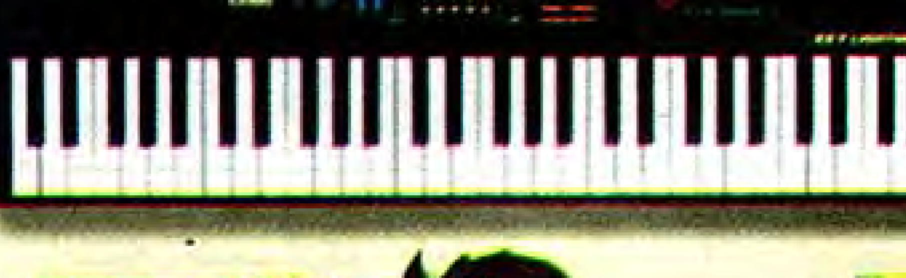

طُعم من معجون الأسماك ! حمار يسحب سمكة ! يجب أن أتخلص من هذه الصنارة !


آآه !
ها! لا عجب أنه لم يُحطم أية أرقام فهو لا يستطيع تحطيم صنارته!

تمتع بالأداء الموسيقي المتميز مع



كاسيو



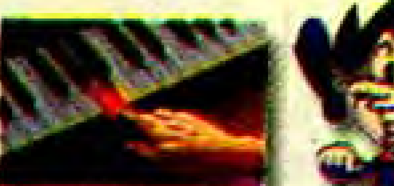
تعلم الموسيقى بدون معلم

CTK-520L

* ٦١ مفتاح للعزف * ١٠٠ آلة موسيقية
* ٥٠ إيقاع * سماعات ستريو
* مفاتيح مضيئة لإرشادك لتعلم الألحان



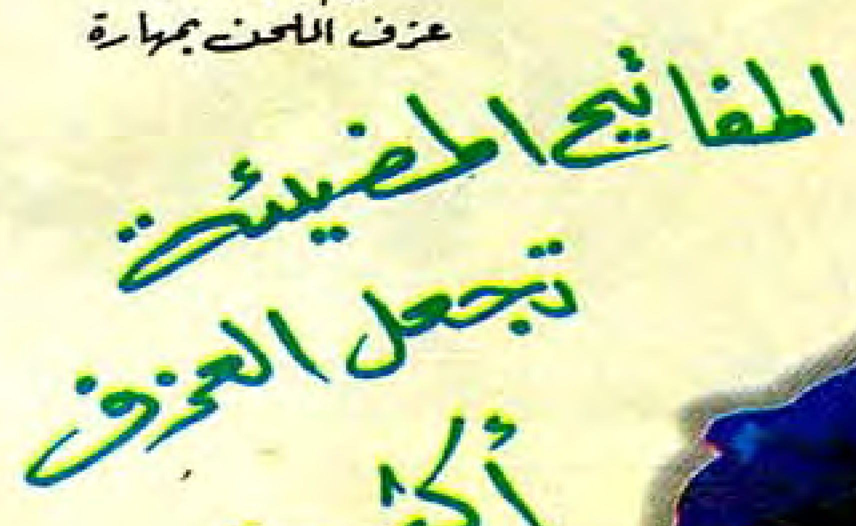
المرحلة الأولى
تعلم ضبط سرعة اللحن



المرحلة الثانية
تعلم عزف اللحن



المرحلة الثالثة
عزف اللحن بمهارة







SA-21

* ١٠٠ آلة موسيقية
* ٣٢ إيقاع
* ٥ وسائد لعزف الإيقاع

SA-6

* ١٠٠ آلة موسيقية * ٣٢ إيقاع
* ٥ وسائد لعزف الإيقاع

CTK-495

- ٦١ مفتاح للعزف
- ١٠٠ آلة موسيقية
- ١٠ إيقاعات
- ١٠٠ أغنية
- إمكانية فصل العزف باليد اليمنى أو اليسرى

الوكلاء بمصر شركة كايرو تريدنج «خليفة وشركاه»

المبيعات : ٤ ش العراق / المهندسين ت : ٧٦٠٨٧٢٣ / ٧٤٩٩٤٨٥
٩ ش نجيب الريحاني ت : ٥٩١٦٤٥٠ / ٥٩٢٠٢١٨
مدينة نصر : ٨٣ عمارات عثمان / ناصية عباس العقاد ت / ٤٠١٩٠٥٠
مصر الجديدة ٧٠ ش النخادي متفرع من الخليفة الأمون ت ٤٥٣٨٩٦٦ / ٤٥٠٧٧٤٣
بورسعيد : ١٨ ش صفية زغلول / بورسعيد ت / ٣٢٧٦٢٠
٢ عمارات الفريبور / آخر معدية بورفؤاد ت / ٢٣٩٣١٠
الإسكندرية : ٤٣١ طريق الحرية / رشدي ت / ٥٤٥٨٢١٦

المنصورة : ٨ ش الحمر التجاري / بجوار سينما عدن ت / ٣٦٤٠٢١
طنطا : ٥ ش المتحف بجوار قصر الثقافة ت / ٣٢١٠٨٤ / ٣٢١٠٤٤٠
الزقازيق : ٣٦ ش سلمى والجلاء / بجوار بنك مصر ت / ٣٤٥٩٠٠
الصالحية : مدينة الصالحية / محافظة الشرقية ت / ٢٠٠٨٥٥
أسيوط : عمارة الأوقاف رقم ٥ شقة ٣ ت / ٣٣٠٦٦١
سوهاج : ٢٦ مدينة ناصر ت / ٦٠١٩١٤
الصيانة : ١٤٠ ش محمد محمود / باب اللوق / القاهرة
ت : ٧٩٤٨٥٤٧ / ٧٩٥٠٤٥٤

خصم خاص لعامل الإعلان

موعد مع بطوطة

كنت دائمًا متسامحة مع "بطوط"، لكن هناك أشياء لا تسامحها أية فتاة بهذه السهولة...

أف! "بطوط" يعرف كم كنت أتوق للخروج يوم عيد خطبتنا! فأين هو؟

D.97531



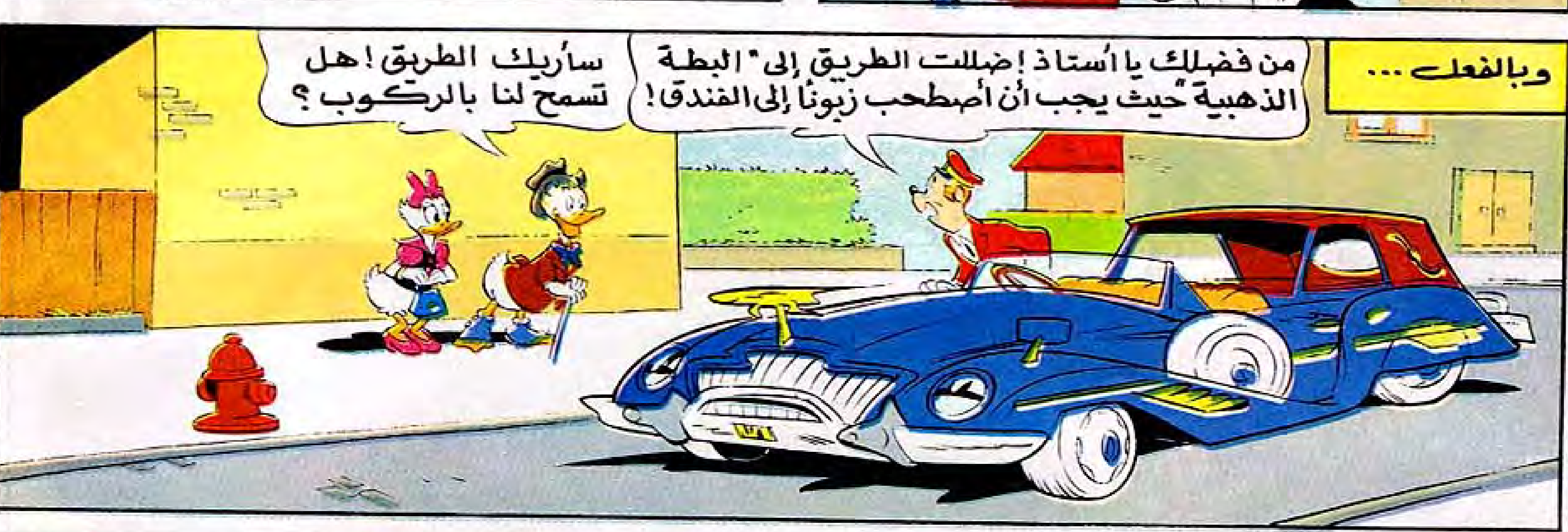




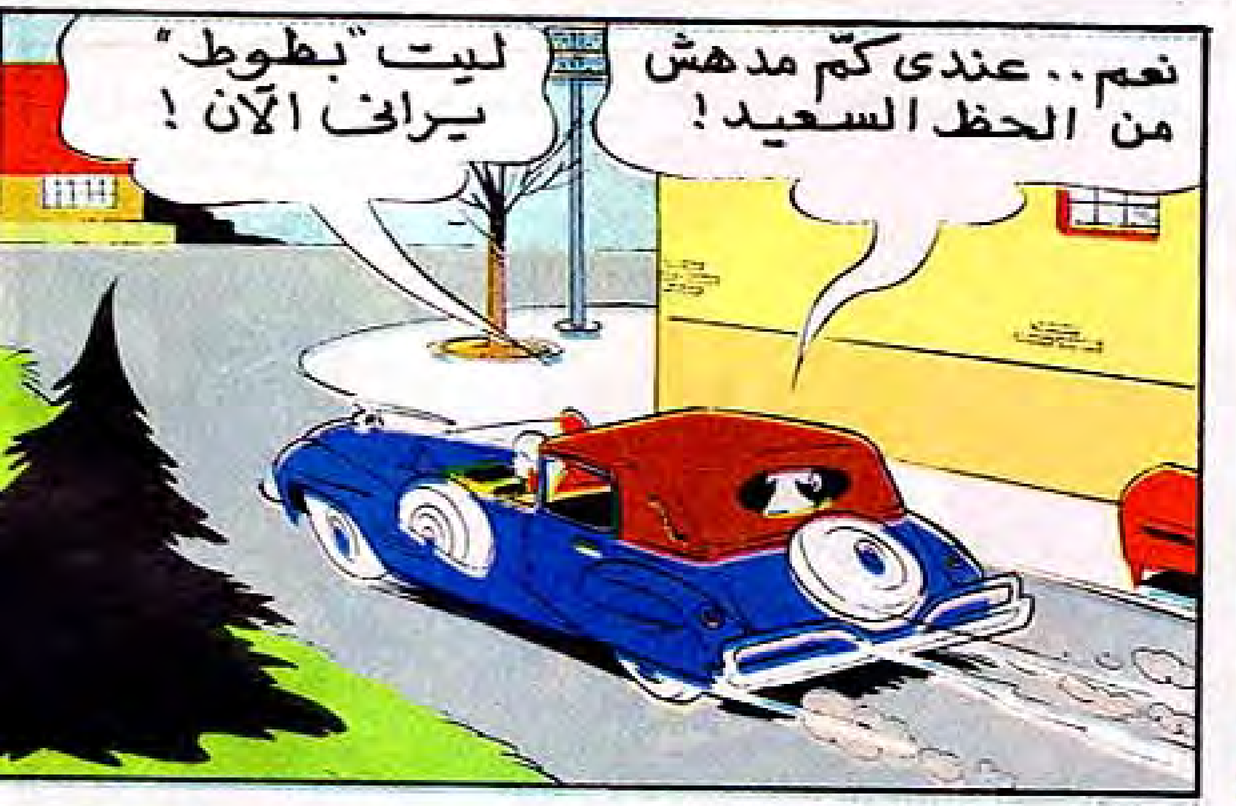



"بطوط" كان سيصحبني للعشاء في مطعم "البطة الذهبية" بمناسبة عيد خطبتنا ولم يظهر!
كم يسعدني إصطحابك!


لكنّ سيّارتي تحت التصليح!
ليست مشكلة! حظي سيتولّى موضوع السيّارة!


وبالفعل...
من فضلك يا أستاذ إضللت الطريق إلى "البطة الذهبية" حيث يجب أن أصطحب زبوننا إلى الفندق!
سأريك الطريق! هل تسمح لنا بالركوب؟


نفس الطريق ثم در عند الإشارة القادمة!
هاها! أنا مندهشة كم أنت محظوظ يا "محظوظ"!


نعم.. عندي كمّ مدهش من الحظ السعيد!
ليت "بطوط" يراني الآن!


وبعد قليل...
هذه المرة "بطوط" ذوقه جيد! أرجو أن يكون فكر في حجز مائدة!
بالتأكيد حجز! هذا المطعم مزدحم وشاعري جداً!
البطة الذهبية


إسمحي لي يا "بطوطة"!
ليتني أعامل دائمًا هكذا!


إبحث عن مائدتنا بينما أفعل شيئًا هامًا !


آلو.. أنا "بطوط" !
إسمع ! رأيت خطيبتك "بطوطة" في "البطة الذهبية" مع "محظوظ" !


حسب معرفتي لـ "بطوط"، سيكون الآن في طريقه إلى هنا ! إنه لايتحمل فكرة خروجي مع "محظوظ" !
تريك


آ.. يبدو أن "بطوط" لم يحجز مائدة ! والأماكن كلها محجوزة !
ياه !


شئ مُهين !
لاتنزعجي يا عزيزتي ! حظي سيوفر لنا مائدة !


وبالفعل..
مرحبًا بكما في "البطة الذهبية" ! حضرتك الزبون رقم مليون !
كما قلت...

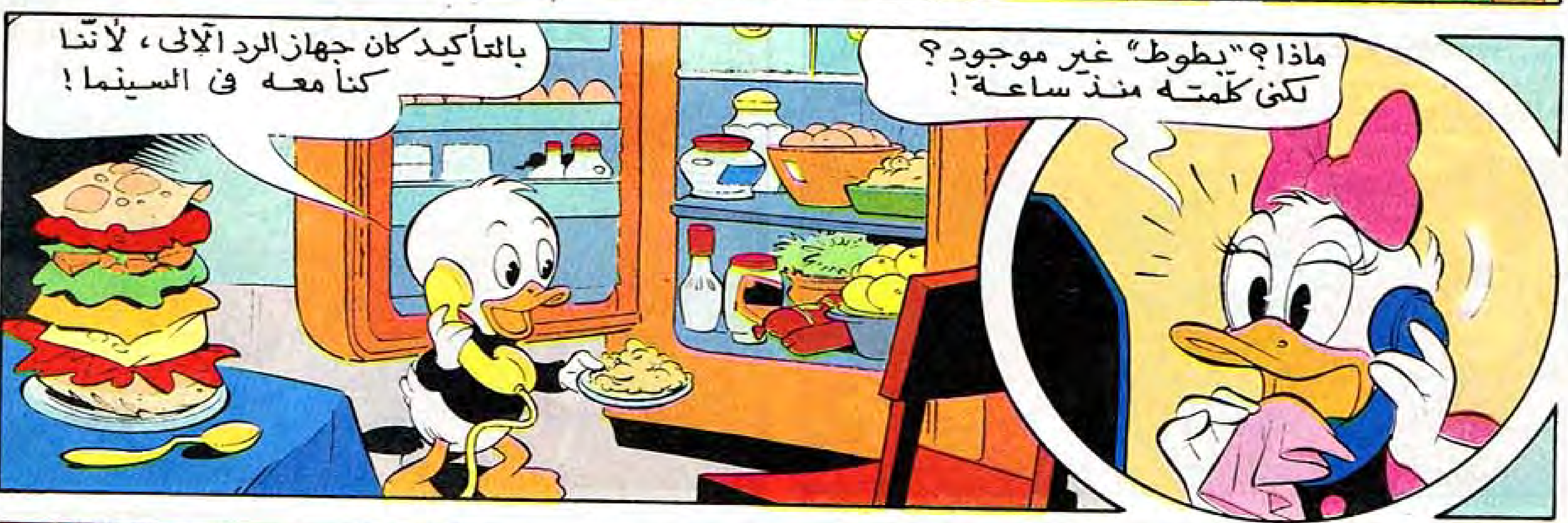

ومعنى ذلك عشاء مجاني لشخصين على مائدتي الخاصة وأيضًا..
مدهش !


..للهانم هذا العقد الماسي !
ياه !


ولحضرتك سيّارة "برق" آخر طراز!
هذا يوم حظّى! مرة أخرى!
لم أُعامل هكذا أبدًا وأنا مع "بطوط"!


لكن بعد ساعة...
.. وهناك المرة التى إنتُخبت فيها أكبر محظوظ فى مدينة البط .. وكان يجب اختيارى طبعاً!
(هادم!) أين "بطوط"؟


آ.. يجب أن أُصلح مكياجى!
عندما تعودين سأحكى لكِ عن فوزى بمخزون عام من السردين!

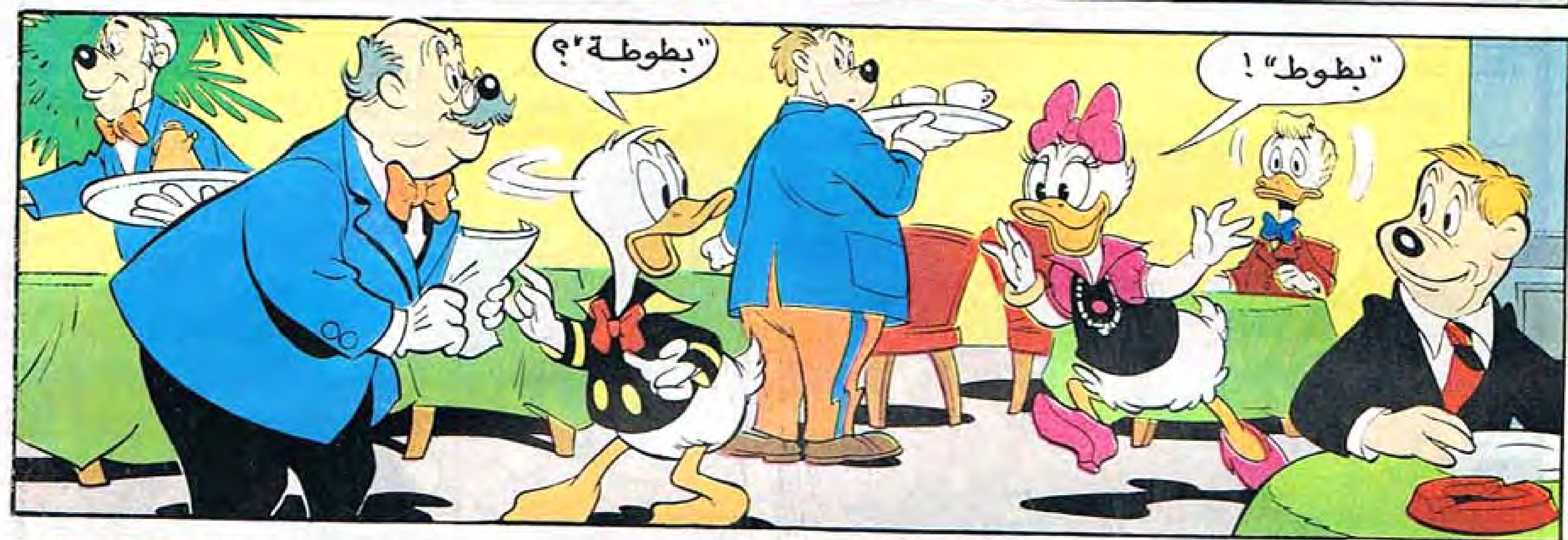

ماذا؟ "بطوط" غير موجود؟ لكنى كلمته منذ ساعة!
بالتأكيد كان جهاز الرد الآلى، لأننا كنا معه فى السينما!


ماذا؟ وأين هو الآن؟


لا أعرف .. لم يرجع معنا إلى المنزل! كانت عنده مشغوليات وسط البلد!


لم يظهر .. ولا أعرف إلى متى
سأتحمّل قصص "محظوظ"
عن حظه !


وأريد إضافة شئ إلى طلبى...
ماذا ؟


"بطوط" !
"بطوطة" ؟


هـ.. ماذا تفعل هنا
يا "بطوط" ؟
أنا .. لا ، لحظة ! ماذا
تفعلين هنا ؟

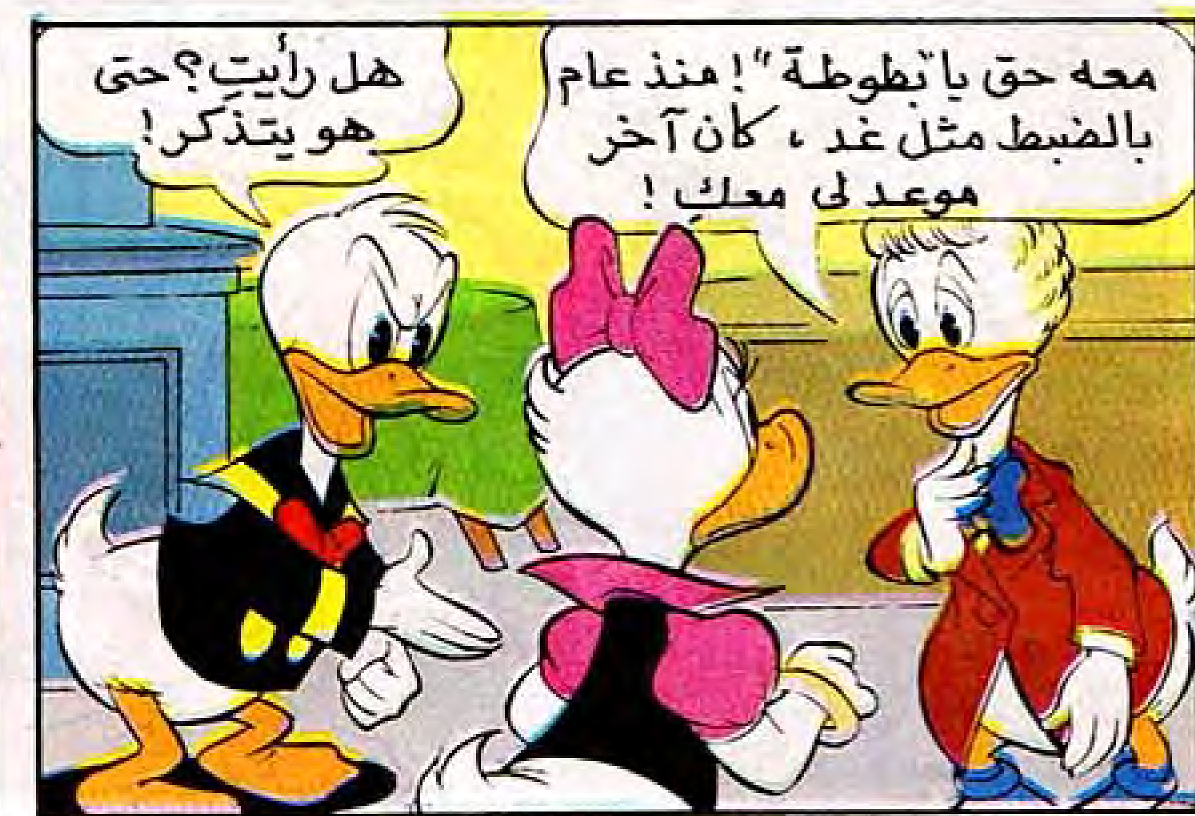

وعلى الأخص ماذا تفعلين هنا
معه ؟

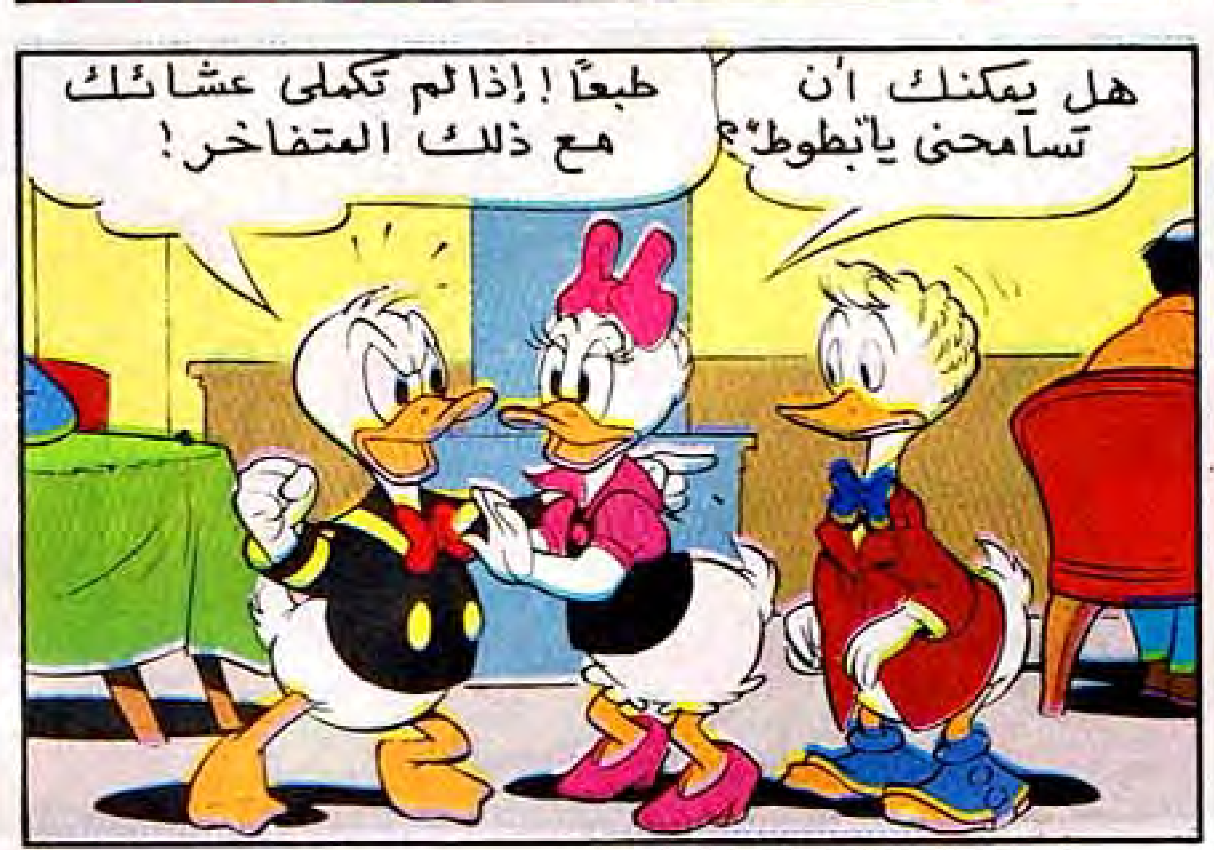

أنا هنا لأنها لاتريدك
يا "بطوط" !
ماذا ؟


عندما لاحظت أنك
نسيت المناسبة...
نسيت ؟ أنا هنا
لطلب تزيين مائدتنا
بالزهور !


كيف أنسى أنّ عيد خطبتنا غداً ؟
ولما تعتقد أنه غداً ؟


لأنّى منذ عام إضطررت للذهاب إلى قسم الإصابات السريعة بعد أن تذكرت أنى نسيته! هل تتذكرين؟
آه!


معه حق يا "بطوطة"! منذ عام بالضبط مثل غد ، كان آخر موعد لى معكِ!
هل رأيتِ؟ حتى هو يتذكر!


هل يمكنك أن تسامحنى يا "بطوط"؟
طبعاً! إذا لم تكملى عشائك مع ذلك المتفاخر!


أنا متأسفة يا "محظوظ"، لكن ...
لاتوجد مشكلة! لقد تناولت عشاءً مجانياً وفزت بسيارة!

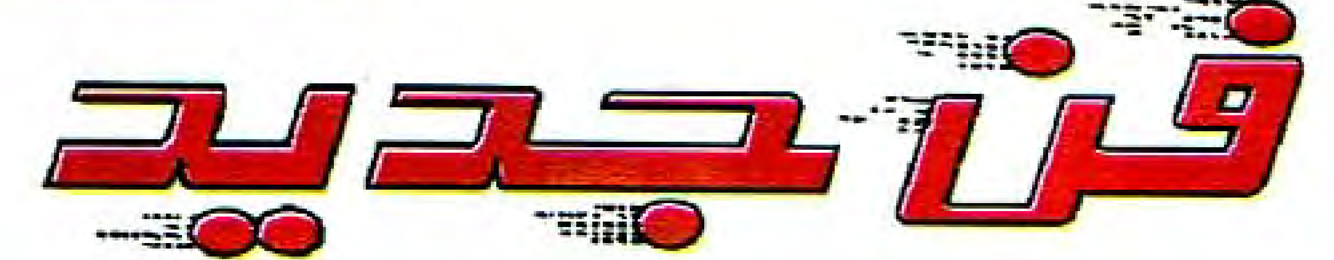

وفى المساء التالى...
عندما أفكر أنى كنت سأفتقدك ...
كان يمكن أن يكون الحال أسوأ، وأضطر لدفع تكاليف المستشفى!


وفيما بعد...
كم أحب الاحتفال بهذه المناسبة!
ورغم أن هناك أشياء لاتسامح عليها الفتاة، إلا أنى سعيدة أن "بطوط" متسامح!
"بطوطة"

تمت

أنت فنان بالفطرة .. والابتكار فن الابداع الراقى الجميل .. فقط يحتاج منك الى حس مرهف وتذوق للجمال .. وبأدوات بسيطة ستتمكن من تحقيق كل الأفكار والرسومات الفنية، التى تمر بخيالك.

إبدأ معنا..



ما الذى سأفعله بكرة البينج بونج فى رأيك؟!

اكوم كل «تى شيرت» أبيض على شكل كرة وهكذا أحصل على عينين

١

المواد اللازمة

فوط حمام وردية -مظلتان بلون أسود - جوربان بلون أسود - وشاح أسود - كرتان بينج بونج - ٢ تى شيرت أبيض - بونبون أحمر - تى شيرتات أو بلوفرات سوداء.

وأمامى الآن دائرة !

٢

أبدأ بالمناشف الوردية، وأضعها كلها على الأرض.

٣

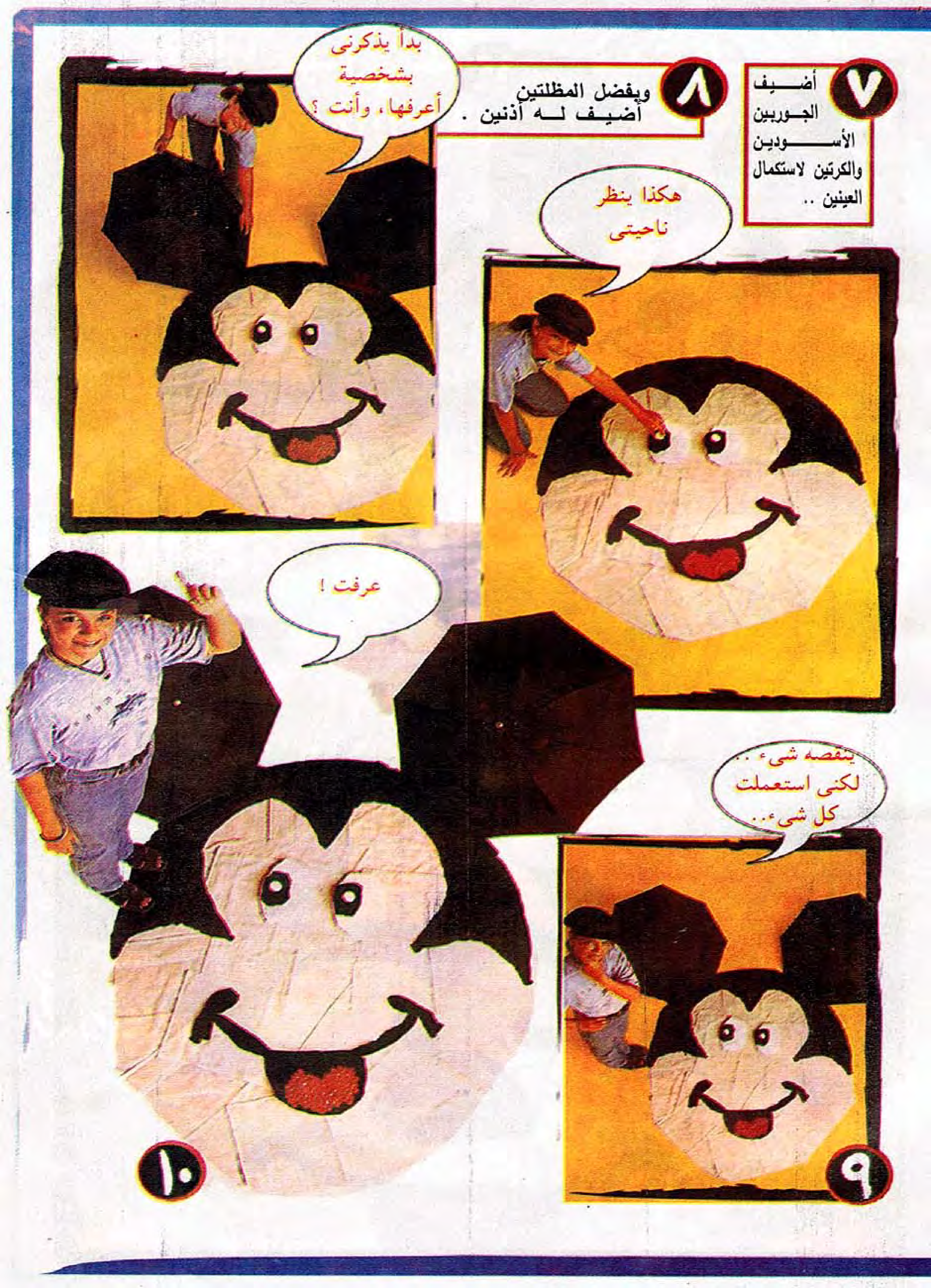
هذه الدائرة تشبه الرأس ...



٤ و«تى شيرت» أسود لعمل الفم، مع وشاح لعمل الإبتسامة.

٥ وهذا الوجه تنقصه الألوان الزاهية، لذلك أضع بعض البونبون الأحمر ليكوّن اللسان .

٦ والآن عرفت ماذا سأفعله ببقية الـ «تى شيرتات»



٧
أضيف الجوربين الأسودين والكرتين لاستكمال العينين ..
٨
وبفضل المظلتين أضيف له أذنين .
بدأ يذكرني بشخصية أعرفها، وأنت ؟
هكذا ينظر ناحيتي
عرفت !
ينقصه شيء .. لكني استعملت كل شيء..
٩
١٠


١١
قبعتى ..
١٢
أجعلها
أنفه !
وهكذا إنتهى رسمي
لشخصية «ميكى»،
أليس رائعا ؟
١٣
١٤
العفو يا «ميكى» !
أنا التى تمتعت
بالتشكيل الفنى !
شكرا
يا عزيزتى !

أفضل فيلم عائلي لهذا العام

THE #1 FAMILY FILM OF THE YEAR!





OUT NOW ON VIDEO

حالياً فى الأسواق





A DISNEY VIDEO IS MUCH MORE THAN JUST A CARTOON – OWN IT NOW !

أفلام فيديو ديزني هي أكثر من مجرد رسوم - امتلكها الآن !

ديزني



أليس هذا مدهشاً ؟ يصوّرون فيلماً عن مقاومتى للشبح الأسود وعملاقه الآلى !

من حَسن الحظ أنك هزمته ! الشبح جعل عملاقه لايُقهر وهدّد به مدينة البط !

D.98345









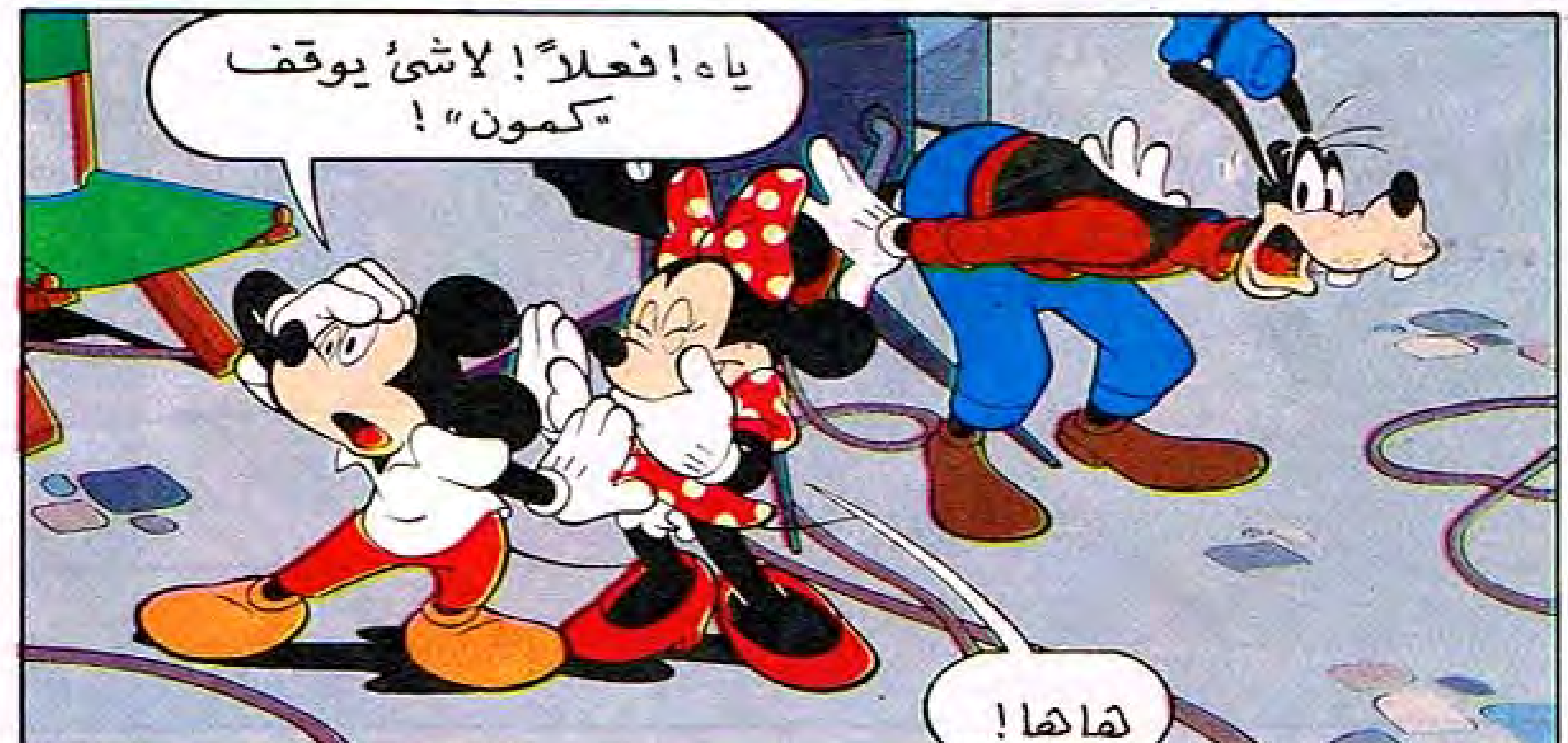

ياه! يجب أن يكونوا حذرين في إستعمال هذه الكابلات!
لا يهم! لكن مَنْ هو "كمّون"؟


هذه إحدى العادات التي ترسّبت في نفسي منذ طفولتي!
كنت أضع لوم كل شئ سيئ يقع لي على شخص من خيالي أسميته "كمون"!


كم هذا ظريف!
آ.. لكنه ليس هاماً! إنّما يقلقني وجود ذلك الإنسان الآلي! أخشى أن يحاول لص سرقته!
أنا لم أتغلّب على الإنسان الآلي لكن خدعت الشبح ليخرج! فإذا دخله أحد مرة أخرى!
ياه! ألا يوجد نظام للأمن؟


بل يوجد حرّاس مسلحون عند الأربعة مداخل! لا أحد يمكنه الإفلات منهم!


لا أحد سوى "كمون"!


ياه! فعلاً! لا شئ يوقف "كمون"!
هاها!


يا خبر! "كمون" هذا يبدو خطيراً!

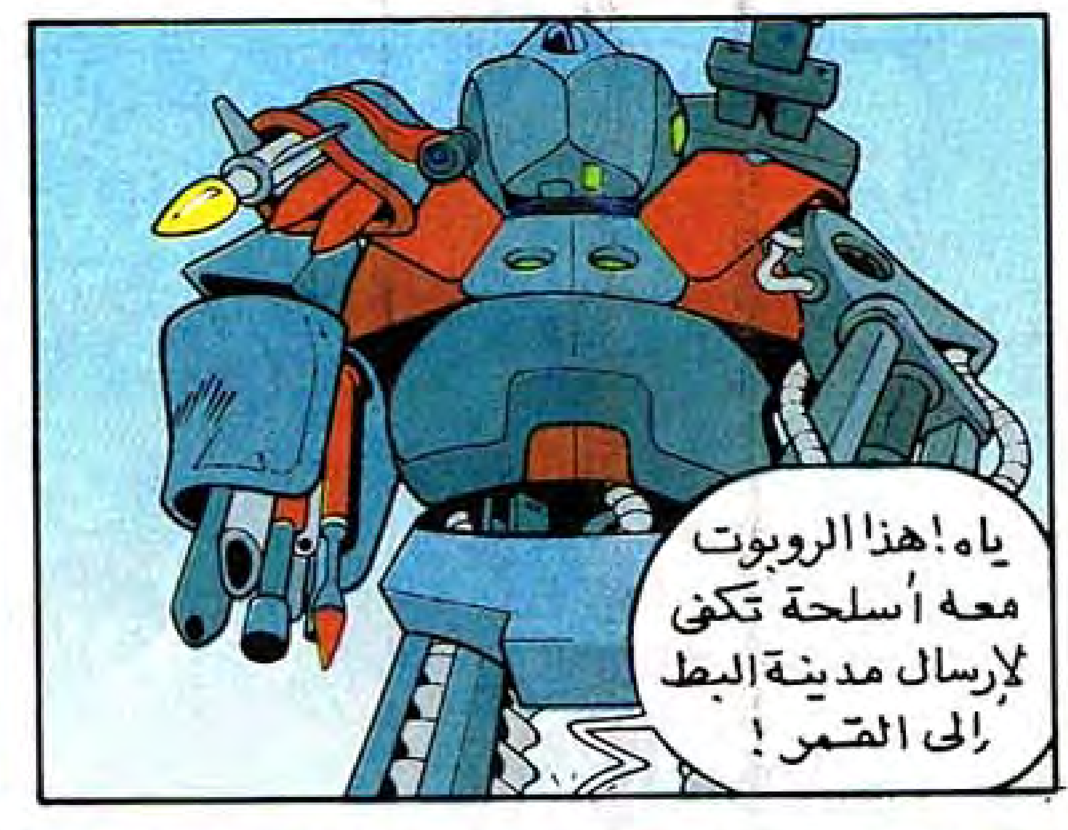
سأذهب للاطمئنان مرة أخرى على نظام الأمن !

أياً كان ما تفعله لا تخبر "بندق" بشيء !

إن نيته جيدة لكنه سيتخيل أن الجميع سيسرقون الروبوت !

ليس صحيحاً! أنا لا أتخيل أى لصوص !

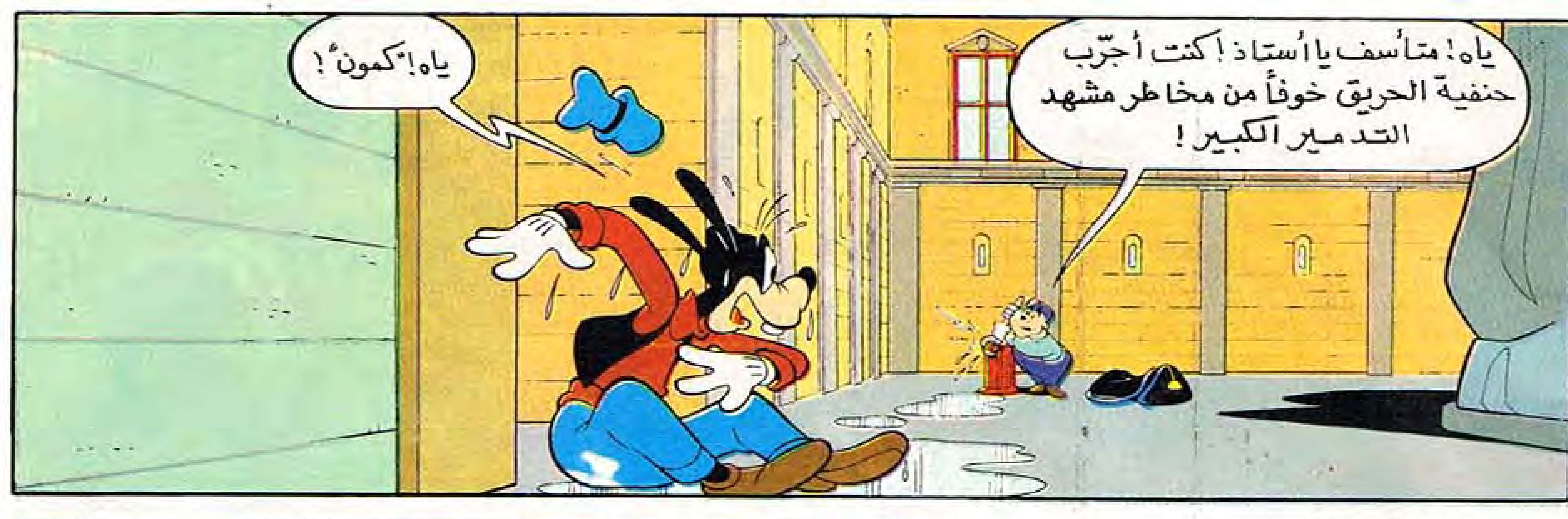
لكن صديقى "ميكى" سيحتاج لمساعدتى من أجل القبض على "كمون" !










ياه! متأسف يا أستاذ! كنت أجرّب حنفية الحريق خوفاً من مخاطر مشهد التدمير الكبير!
ياه! "كمون"!


يجب أن أخبر "ميكى"!


"ميكى"! "ميكى"! "كمون" الذى حدثت "مينى" عنه داخل مكان التصوير! وحاول إبعادى!!
ماذا؟

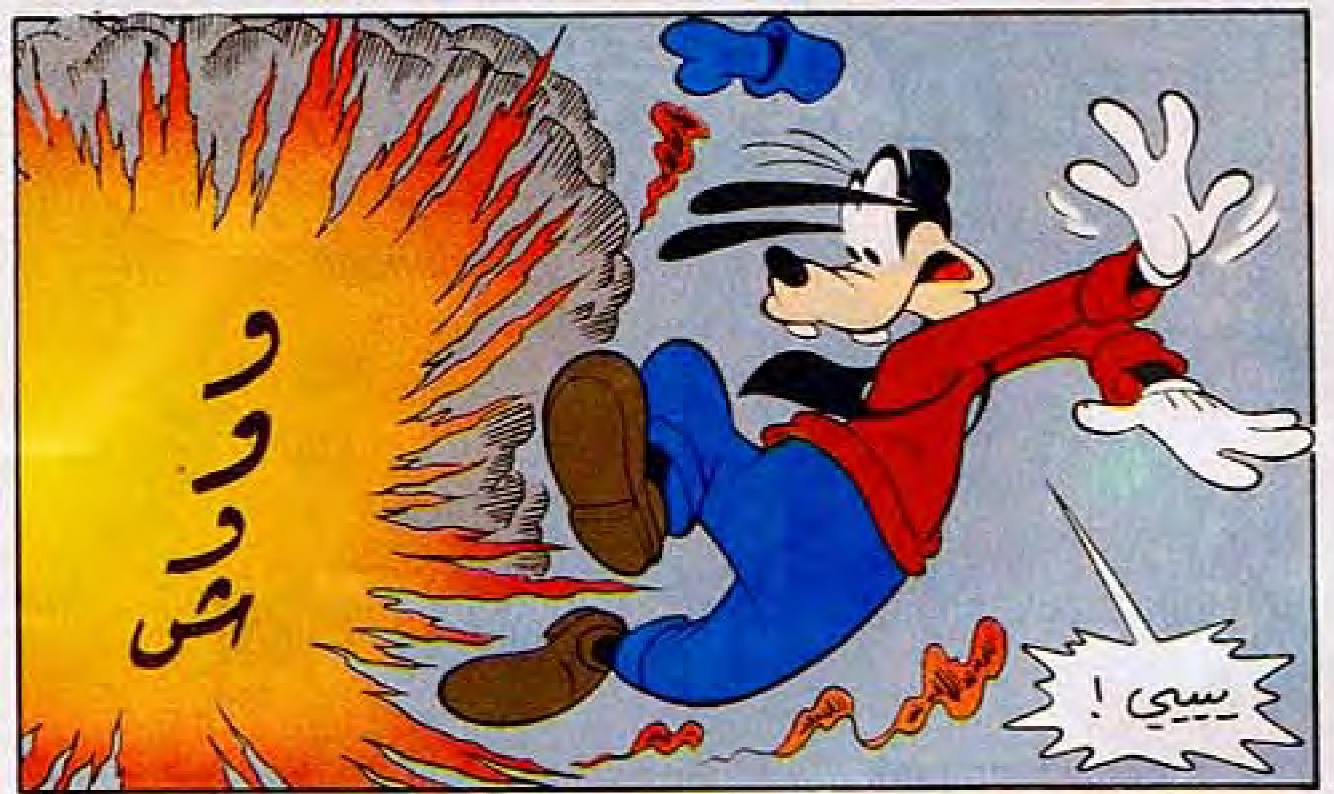

ما الذى تقوله يا "بندق"؟ لايوجد "كمون"! كان من صنع خيال طفولتى!


لكن.. لكن.. هذا هو!
هذا أخصائى المؤثرات الخاصة ويعمل فى الفيلم! فهمت؟


نعم يا "ميكى"! فهمت!
؟


فهمت أنك تعتقد أنى أتخيل أشياء! وهذا يجعلنى أكثر إصرارًا على إثبات العكس!


والآن أين ذهب "كمون"؟ يجب أن أعثر عليه قبل أن يبدأ نشاطه !

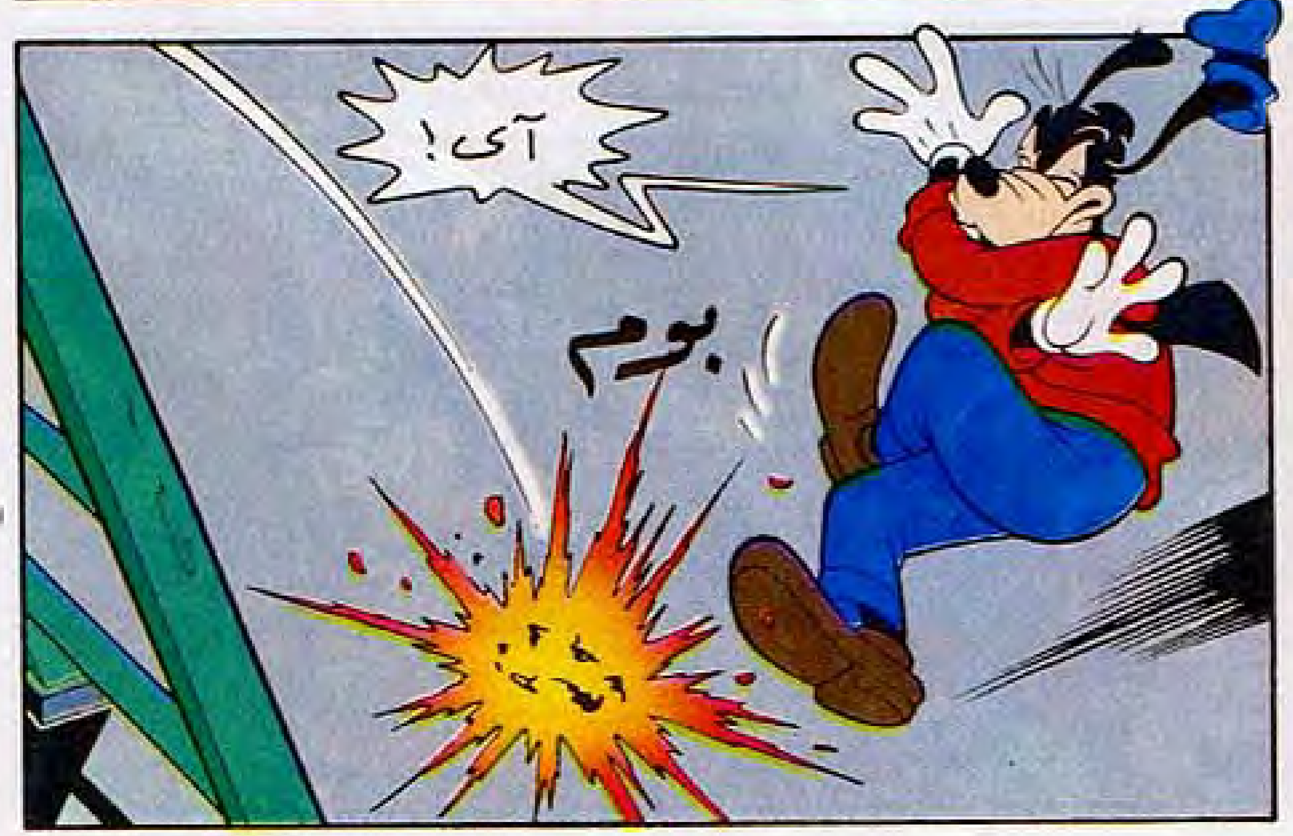

وووش
ييي !


ياه! متأسف يا أستاذ! كنت أعدّ جهاز اللهب الذى سنستعمله فى مشهد التدمير!
نعم! بالتأكيد كنت تفعل ذلك!


ياخبر! "كمون" سوف يستعمل الجهاز لتحميصنا كالخبز!


لكن لو كانت هذه خطّته فلماذا يتسلّق ذلك السلّم ؟


أنت! أريدك فى كلمة !

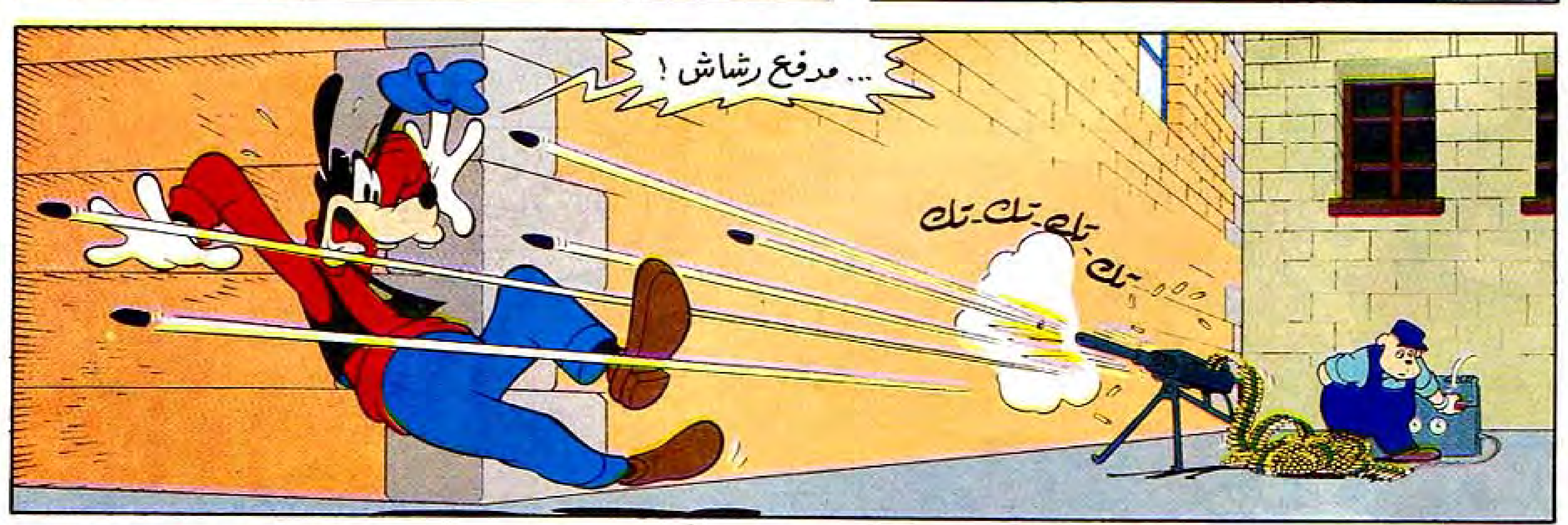

آى !
بوم


آه! متأسف يا أستاذ! كنت أحدد أماكن الشحنات المتفجرة لمشهد التدمير الكبير!


ياه! ينوى تفجير موقع التصوير! يجب أن أخبر "ميكى" بذلك!


بالتأكيد لن يصدقنى إلا إذا قدمت له إثباتاً مؤكداً على نوايا "كمون"!

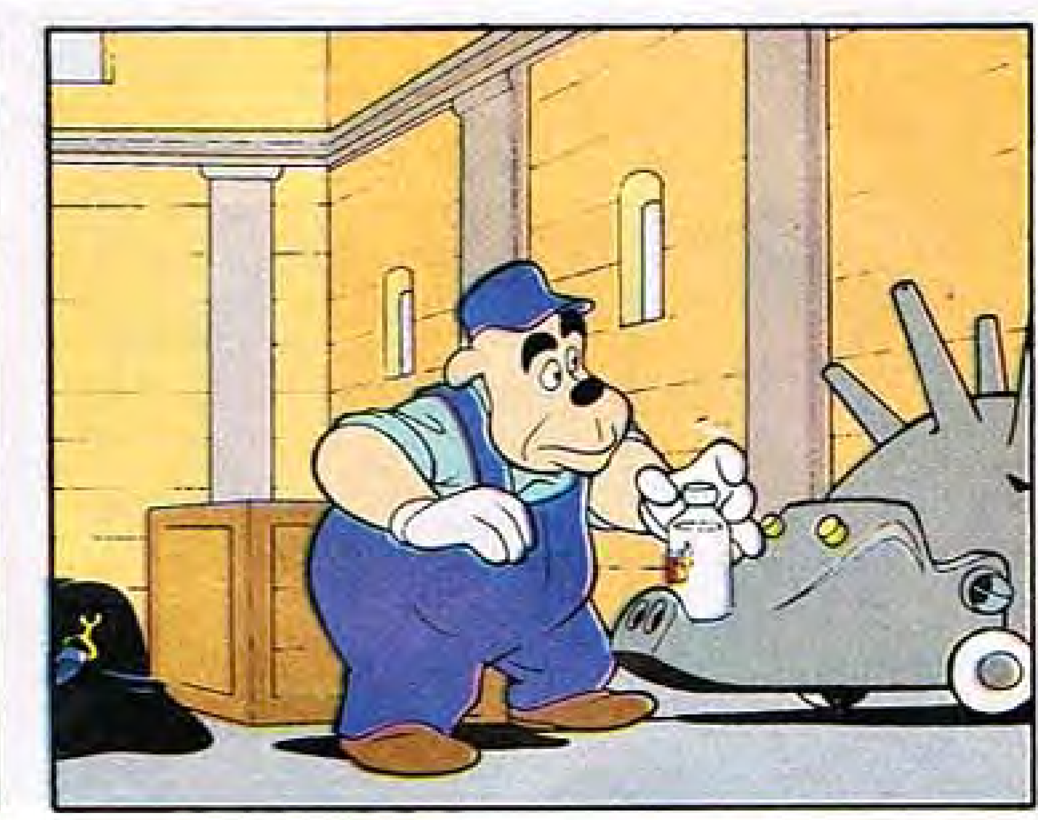

وبعد قليل..
الأمر يثير الشكوك أكثر! "كمون" يضع الرصاص فى ...

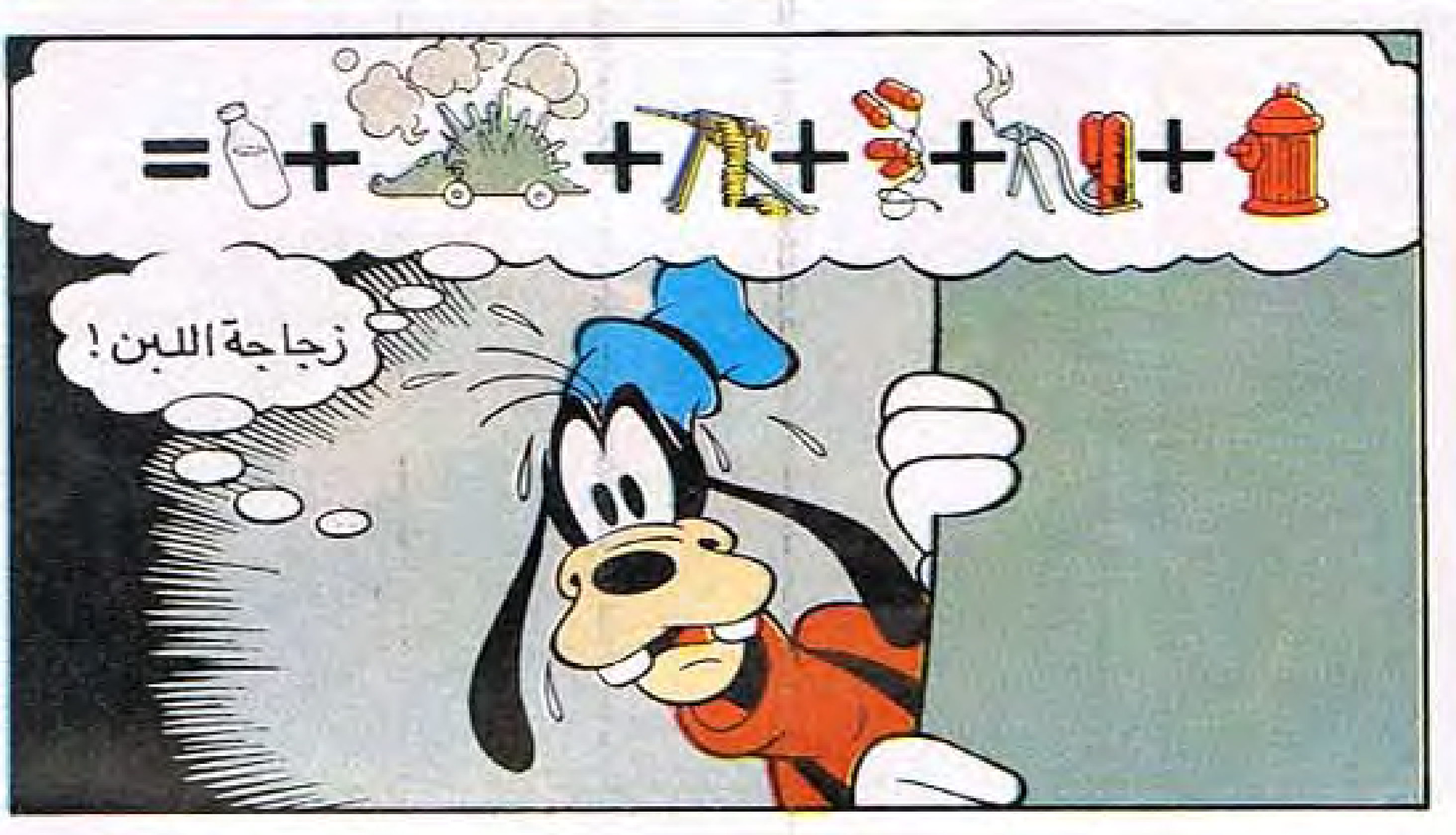

... مدفع رشاش!
تك-تك-تك-تك


آه! متأسف يا أستاذ! كنت أجرب المدفع الرشاش الذى سنستعمله فى مشهد التدمير!
قصة مختلقة! أعرف نواياك الحقيقية! أنت تخطط للقضاء علينا بالمدفع الرشاش يا "كمون"!
ماهذا الهراء؟ إسمى ليس "كمون"! أنا "كركم"!


كف عن إتباعى! أنت
توتر أعصابى!
ولايوجد ما تشاهده!
بمجرد إنتهائى من إعداد
دخان الروبوت سأتناول
غدائى!


أنا متأكد أن نيته سيئة حتى
لو لم أكتشفها حتى الآن!

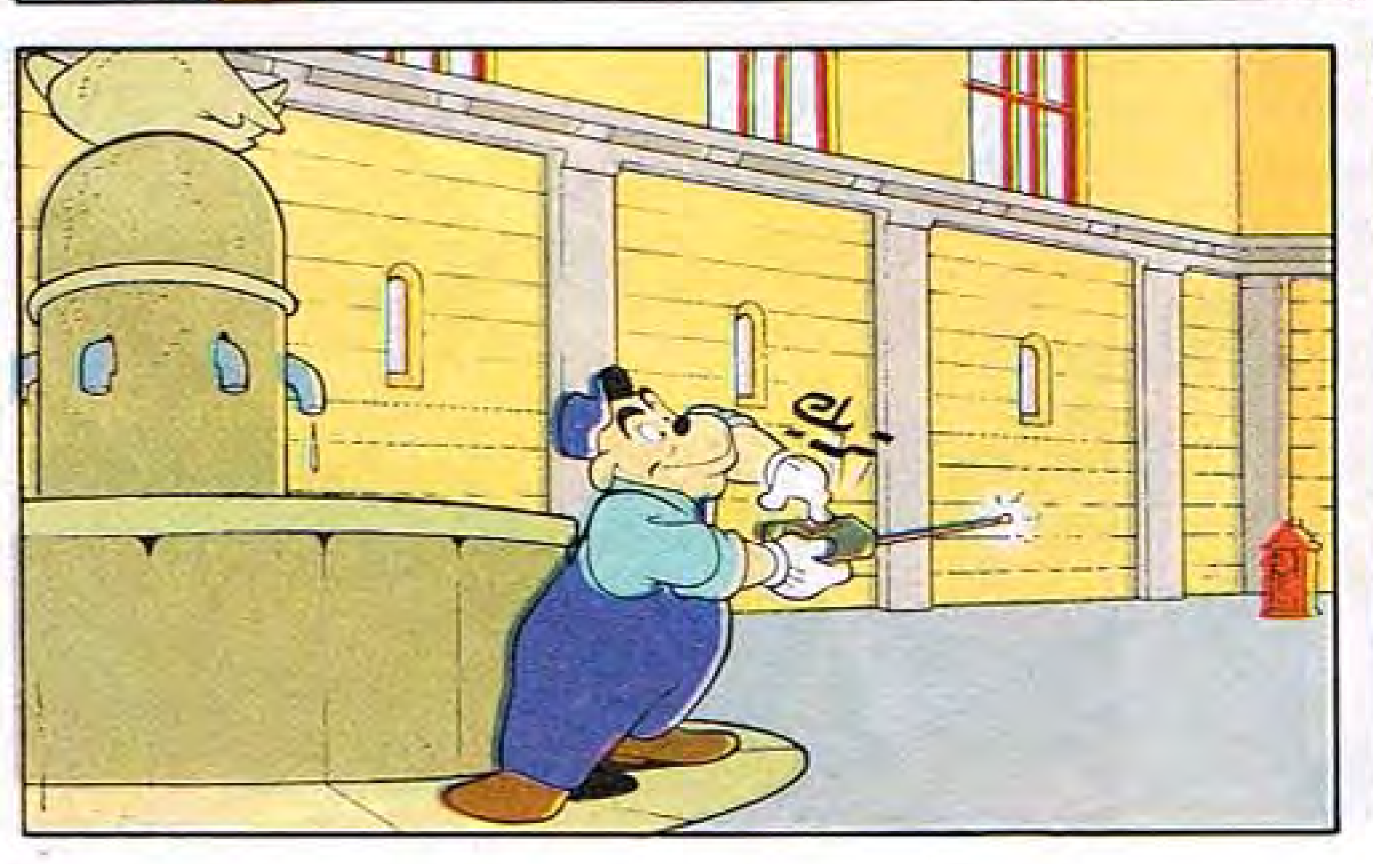



زجاجة اللبن!


"ميكى"! "مينى"! إنه
"كمون"! وزجاجة اللبن
هى الإثبات!
؟؟؟


ألم أطلب منك
ألا توتره؟
خيالك واسع يا "بندق".. لاتدعه يؤثر عليك!
إبحث عن مكان هادئ للإسترخاء!
لكن.. لكن...


ياه! سأستغرق وقتاً لإقناعهما!
إذن بقى حل واحد...



توك

طووش

طروك

ووش

تراك

بوم

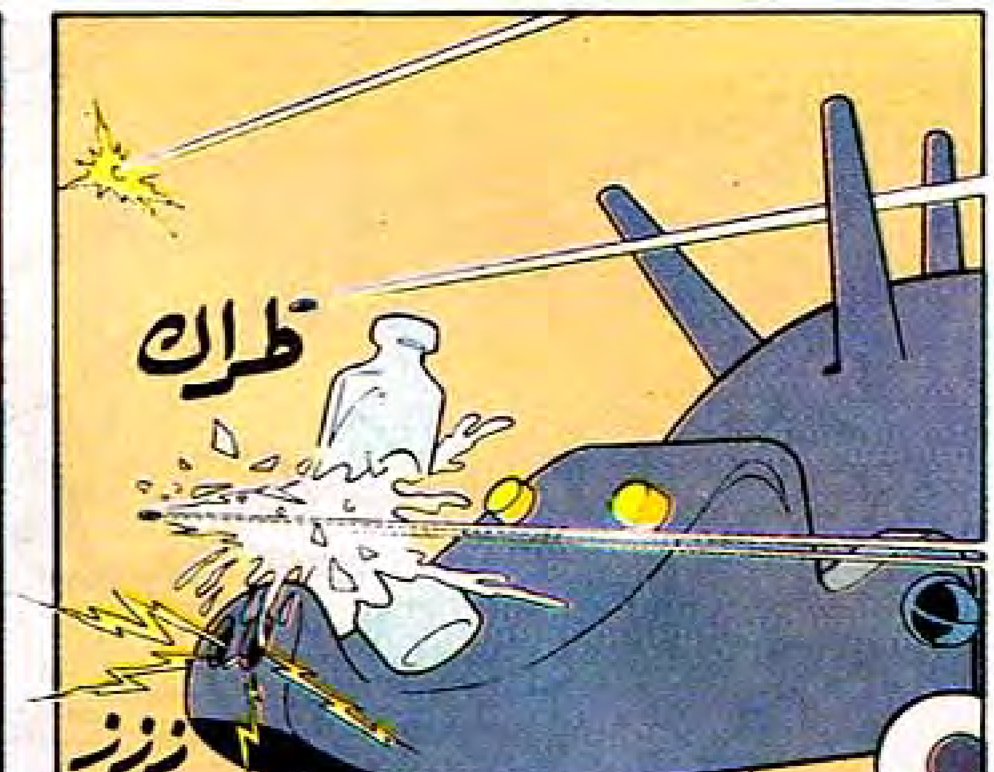
بوم

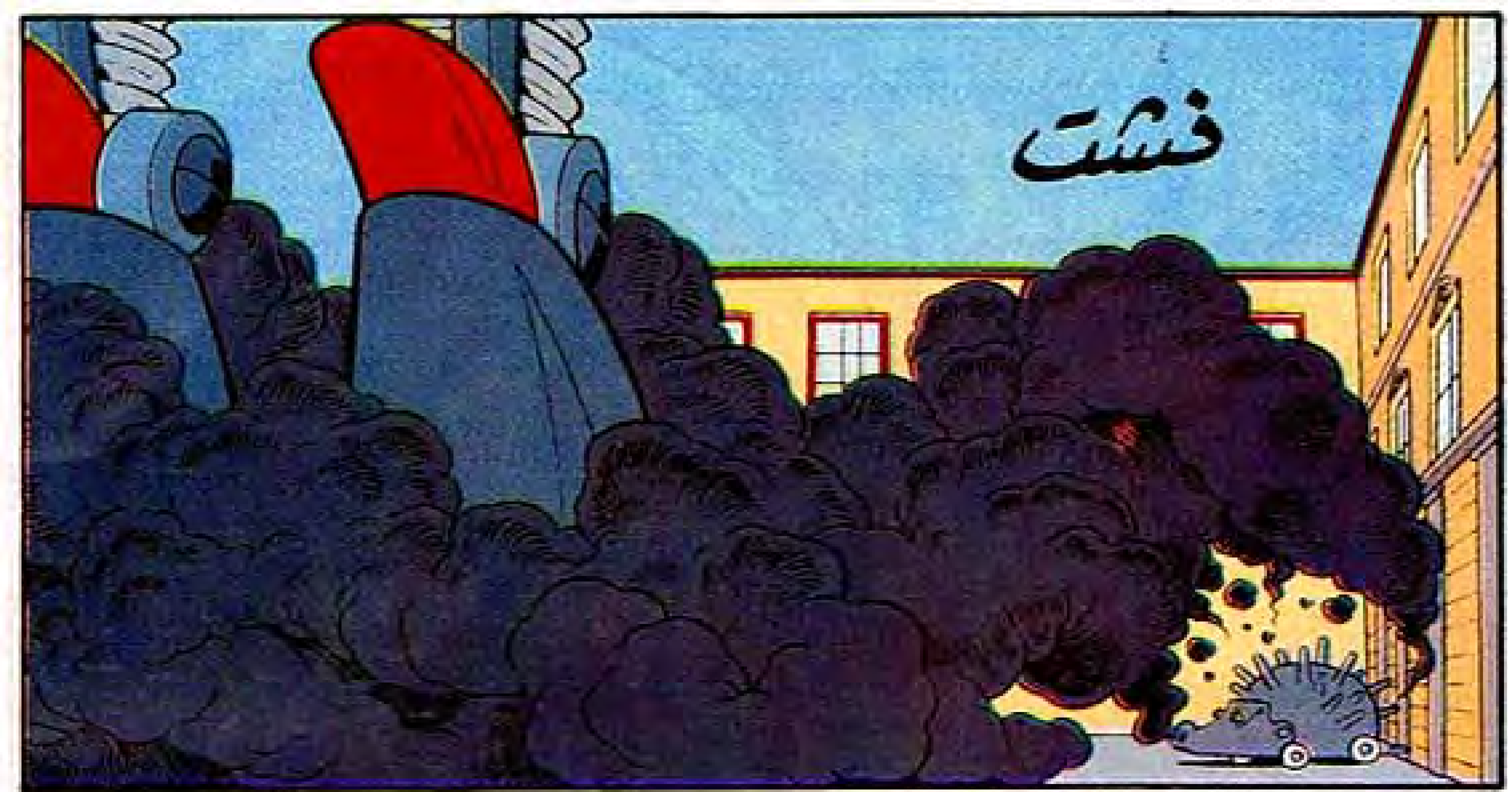
بوم

بوم

تراك

تك-تك-تك-تك





تك تك
تك تك

دوش

طوش




هاها! كنت أعرف أن خطتى بلا أخطاء.. وما أن أدخل الروبوت...


لكنك لم تظن أننى سأوقفك يا "كمون"*!


سيكون "ميكى" سعيداً لأننى قبضت عليك!


وطبعًا لن أتمكن من نقلك إليه إلا بعد إغلاق لعبك!
تك - تك
تك - تك


وهكذا...
وعرفت أن الوسيلة الوحيدة للقبض عليه كانت التخفى وراء الروبوت وانتظاره!
لكن.. كيف عرفت أن عامل المؤثرات كان يريد الروبوت؟

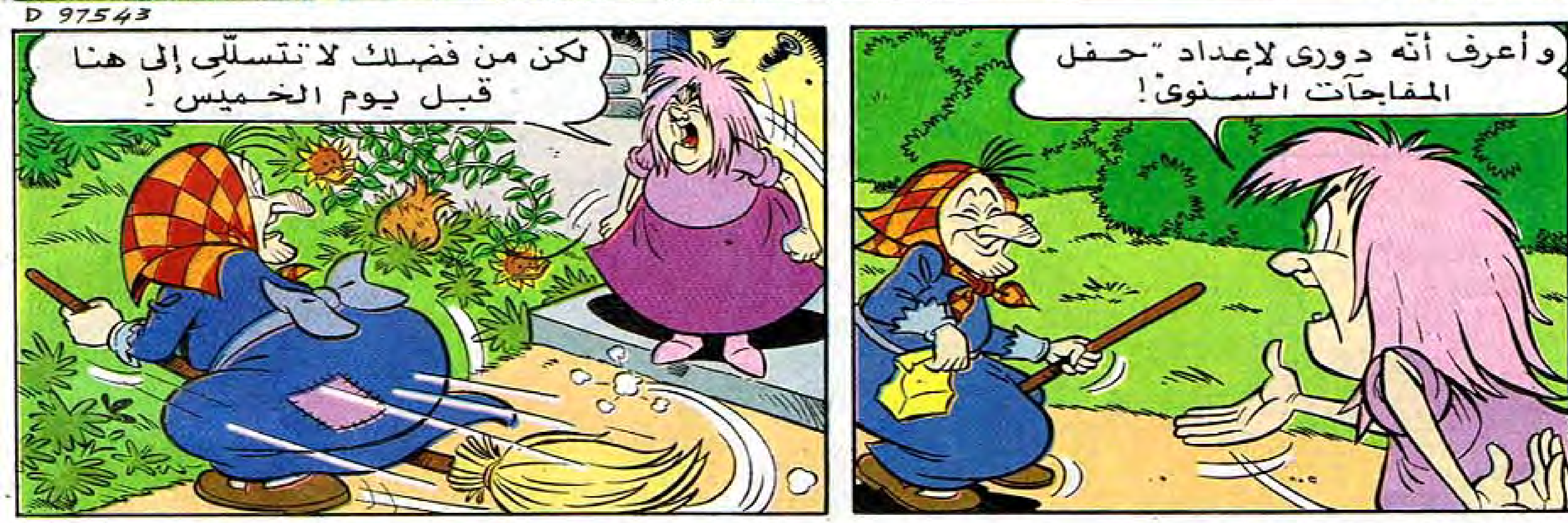

هذا أسهل جزء! إنه فى الحقيقة "كمون"* وهذا ماكنت أحاول أن أقوله لك!


صدقونى! إسمى "كركم"*!
يجب أن تستمعوا لى عندما أخبركم بشئ!
وخاصة عندما يكون خيالى واسعًا!

مفاجأة

نعم يا "سوسة"، سأعيرك بعض ذيول الضفادع!

D 97543






"شوزة"! منذ متى
وأنت تتصنتين ؟
إطمئنى يا "نونا"...


.. لم أحضر لمعرفة المفاجآت وإنما لإستعارة
بعض قشور التنين !
آ، هل يمكنك ..


طبعاً! والآن من فضلك
أغلقى الإرسال!


وإلا سأفعل ذلك
بنفسى ! هاه!


لكن لا زلت أشعر بأنّ هناك
مَنْ يراقبنى ! هل هى ..


... "مكرونيا"! كما
توقعت !


كم أنا حمقاء ! نسيت إغلاق
الإخفاء ! كنت أريد إستعارة..
سم الثعبان؟
خذى !


والآن أتركينى !









محل بيع مقادير "نونا" السحرية

تفضّلن!

ذيول سحالى

شوارب خفافيش

عناكب

بهذه الطريقة لن تضطررن لإستعارة شىء بعد ذلك!

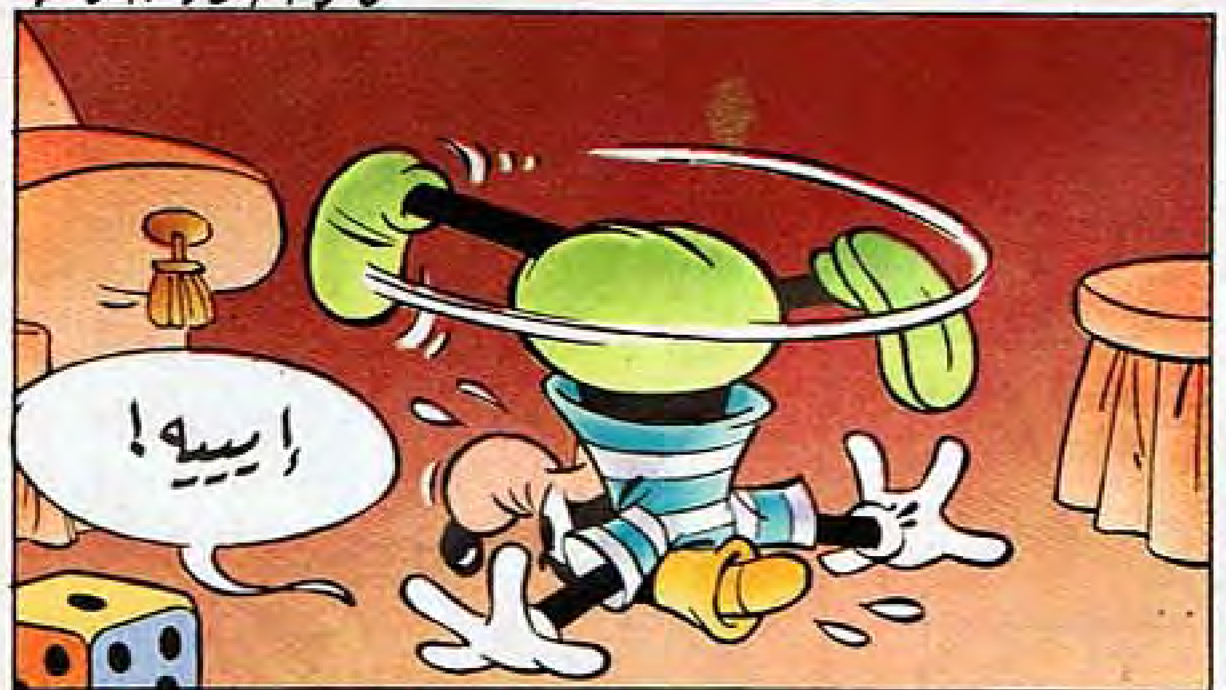
تمت

أطفال أبطال




إيييه !
F.J.M 90445G


إيييه !


إيييه !




هيه ياليمونة
آي !
طراخ


روخيني ياليمونة روخيني ياليمونة
تفت

منك وإليك



إبتسامة

● سألت سيدة جارتها عن أحوال زوجها الذى يعمل مهندسا فى منطقة صحراوية نائية .

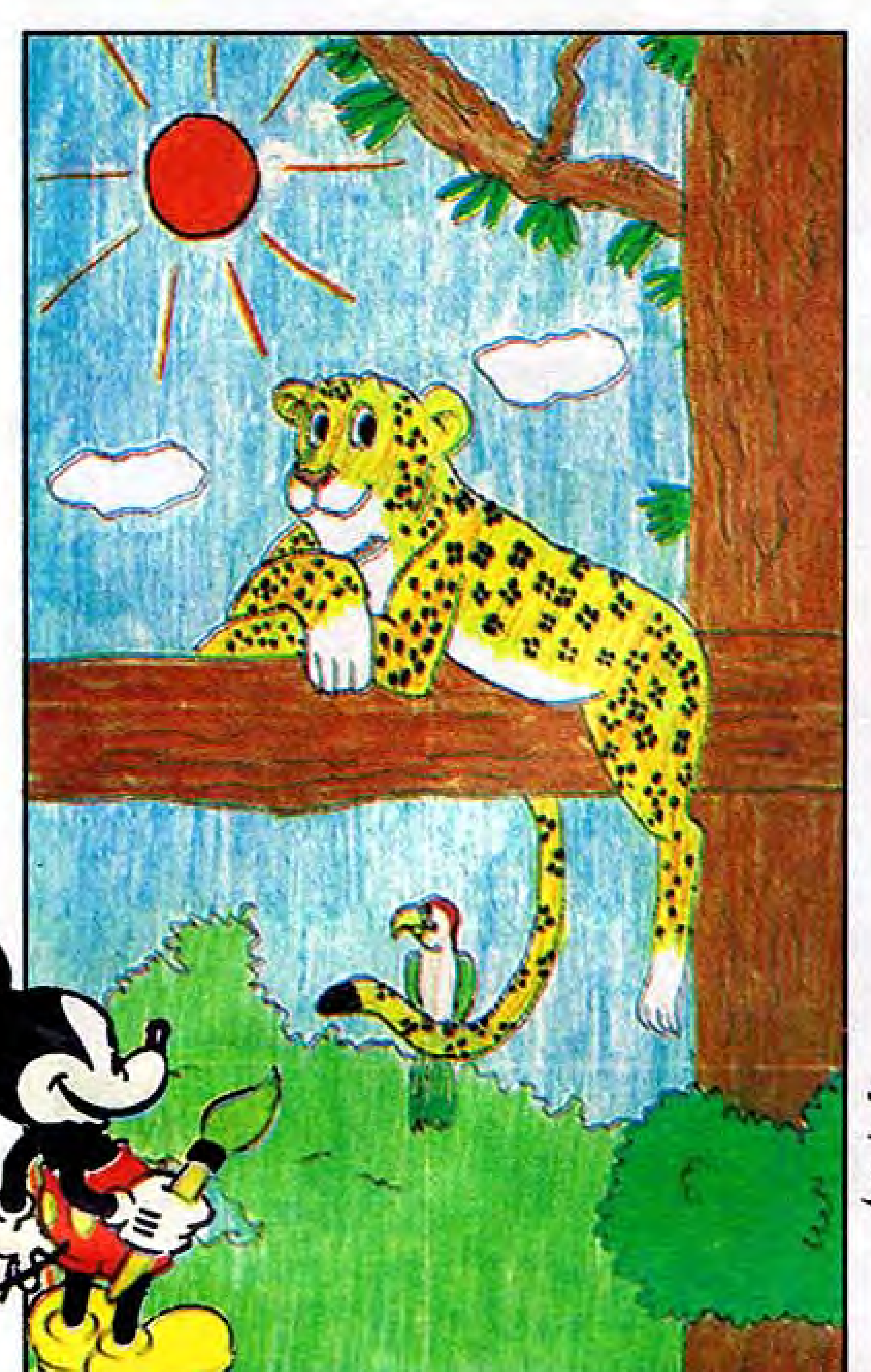
أجابت الزوجة : إننى قلقة عليه للغاية ، إنه يعانى من الجفاف الشديد، تصورى أنه أرسل إلى خطابا عليه طابع مثبت بدبوس !

من الصديق:
عبدالرحمن حسن - قنا

لوحة الأسبوع

أصدقاء للأبد





الصديق : أحمد زغابة عبدالمنعم - الشرقية - وفاز بمجلد ميكى

مبروك النجاح

الفائز الثانى

الصديق : هشام عاطف محفوظ
الأقصر - وفاز بثلاث قصص

مع فرحة النجاح .. أتمنى أن تكون دائما من الأصدقاء الأذكياء ، المحلقين فى الفضاء بتلك الفرحة ، ومع التهنئة عندى سؤال : هل تريد أن تكون حياتك موكباً مستمراً من مواكب الأفراح ..؟ إذن أدعوك لتتأمل الناس من حولك .. ستلاحظ الإختلاف الواضح فى أسلوب الحديث ، وطرق النطق والتعبير .. تلاحظ أننا لا نتكلم لغة واحدة .. رغم اننا جميعا نتكلم اللغة العربية ، ولكن البعض يستخدم العامية ، والبعض يتحدث بلغة أقرب إلى الفصحى ، والبعض لايجيد التعبير عن نفسه .. فترى أحدهم يحرك يديه ليكون أكثر وضوحاً ، وعلى الفور تدرك عجزه لسبب بسيط .. أن هذا الإنسان غير قارئ، وبلا رصيد لغوى .. ولكى لا تكون هذا الإنسان ارسم خطة لنفسك ، والبرنامج الذى يتفق مع هواياتك، والكتب التى تمنيت قراءتها .. البداية من اليوم .. فإذا لم تعرف فى هذه السن من أين تبدأ .. فلن تعرف إلى أين تريد الوصول مستقبلا .. والغد أفضل للذين يملكون إرادة قوية وقلبا شجاعا.. وعلماً غزيرا .. وثقافة واسعة .

حلول تسالى صفحتى ٤/٥

حل لقطات من صورة :

اللقطتان رقمى ٣ ، ٦ .. هما الصحيحتان

* * *

حل الإختلافات :



معلومة × خبر

الفائز الثالث

الصديق : مصطفى عبد العظيم
سوهاج – وفاز بقصتين

● قيل أن أقدم قصر فى العالم هو قصر «جهدان» فى اليمن والذى يتألف من عشرين طابقا الآن .. ويعد من التحف المعمارية .. حيث شيدت أسسه ، وأعمدته من الصخور البازلتية .. ويعود تاريخه إلى عام ١٠٠ ميلادية .

● وفى الفلبين .. أضخم لؤلؤة على كوكب الأرض .. حيث تم العثور عليها داخل محارة عملاقة إذ يبلغ وزنها ٦٫٣٧ كيلو جرام .. وطولها ٣٤ سنتيمترا وقطرها ١٤ سنتيمترا .. وهى اللؤلؤة التى أطلق عليها «لاوتز» وهى محفوظة الأن فى أحد القصور المتحفية بالفلبين .

الفائز الرابع

الصديق محمد كامل مصطفى
طنطا – وفاز بقصة

وقت ممتع ..

- استبدل ساعة من القلق بساعة من الضحك .
- استبدل سهرة هزلية بأخرى تقضيها مع كتاب قيم .
- استبدل ساعة من ركوب السيارة .. بساعة تصر فيها أن تمشى على قدميك !
- استبدل عشاء فى الخارج .. بعشاء هانىء مع اسرتك .
- استبدل ساعة تجلس فيها فى ضوء الشمس .. بدلا من الجلوس فى ضوء المصباح الكهربائى .
- استقبل يومك باسما .. متفائلا .. تبتسم لك الحياة .

حياة القطط

من المعروف أن القطط تكره الماء جدا ، وتخاف منه ، لذلك فانها لا تستحم ، ولكنها تستعمل لسانها لتنظيف شعرها ، ويعد لسان القط سلاحه الطبى الدائم أيضا ، فهو مملوء بغدد تفرز سائلا مطهرا ، ويعمد القط الى جرحه . فيلحسه عدة مرات حتى يلتئم .

والقطة ترتبط بالمكان أكثر ، من ارتباطها بالأشخاص ، عكس الكلب تماما ، الذى يرتبط بصاحبه كثيرا ، والقطة لا تندمج فى حياة الأسرة ، مثل الكلب الذى يندمج مع الأسرة ، ويحب الأطفال ويتحمل مشاكستهم ، القطط تدافع عن نفسها ضد أى مضايقة ، لذلك فهى ، تخربش ، من يعاكسها ، حتى فى أثناء اللعب معها .

الصديق : شادي تيسير محمد – الإسكندرية



تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول – يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال ، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة – ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) – السيدة زينب.

ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .

المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة – القاهرة – الرقم البريدى: ١١٥١١

تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس: Telex: 92703 Hilal UN

فاكس : FAX ٣٦٢٥٤٦٩

Mickey 2045 - 29 june2000


ميكي جيب
يوليو
★ سوبر بندق يواجه العصابة المجهولة ومغامرات أخرى شيقة ...
★ موسوعة
حكاية لعبة ٢
★ تسالي و طرائف
اكتشف عالم اللعب الجميل في حكاية لعبة ٢
ميكي جيب
اول كل شهر
١٩٦ صفحة
١٥٠ قرشاً



كرانشي إكسترا
قرمشة أكتر... طعم أكتر...
دوبل Double
بطاطس
كرانشي EXTRA
Extra Crunch . Extra Taste .
بالملح
انتاج شركة:
شيبسي
للصناعات الغذائية ش.م.م. ٢٨ش مصدق، الدقى تليفون: ٣٦١٠٠٩٢ - ٣٦١٠٠٩٤


ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net